



*70
godina,
a
još
se
bavi
sportom...*

HRVATSKI ZBOR SPORTSKIH NOVINARA 1949. – 2019.

70

*godina,
a
još
se
bavi
sportom...*



70 godina, a još se bavi sportom...

Nakladnik

Hrvatski zbor sportskih novinara

Za nakladnika

Jura Ozmec

Autor

Marijan Bakić

Prijevod

Gordana Šeler

Lektorica

Anita Klarić

Naslovница

Osam d. o. o. Zagreb

Grafički prijelom i tisk

Tiskara Pečarić-Radočaj d. o. o. Karlovac

Naklada

500 primjeraka

ISBN 978-953-48500-0-8

CIP zapis je dostupan u računalnome katalogu

Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu

pod brojem 001024572.

Zagreb, travanj 2019.



70 godina, a još se bavi sportom...



70
godina,
a
još
se
bavi
sportom...

Zagreb, travanj 2019.



HZSN je član:



HRVATSKI OLIMPIJSKI ODBOR
CROATIAN OLYMPIC COMMITTEE





SADRŽAJ

Oni koji su pokretali novinarstvo.	6
2. srpnja - Svjetski dan sportskih novinara	8
Predsjednica RH Kolinda Grabar-Kitararović.	12
Predsjednik HOO-a Zlatko Mateša.	16
Predsjednik HZSN-a Jura Ozmec	18
Uvod	22
Povijest HZSN-a / CSJA History	26
Kratka priča - Milka Babović.	36
Predsjednici tijekom povijesti.	44
Nagrade i priznanja	48
AIPS - Svjetska udruga sportskih novinara.	70
SEESJA - Udruga sportskih novinara jugoistočne Europe	88
Sekcije	96
HZSN	106
Izvori podataka.	121
Prijatelji HZSN-a	123



19

49



HRVATSKI ZBOR SPORTSKIH NOVINARA



Oni koji su pokretali novinarstvo





Marija Jurić Zagorka poznata je i cijenjena spisateljica te prva profesionalna hrvatska novinarka. Zagorka je bila svestrana spisateljica te osoba koja je cijelo vrijeme svoga postojanja bila ispred vremena u kojem je živjela. Marija je bila najčitanija hrvatska književnica.



Marija Jurić Zagorka

Opus **Franje Bučara** je nevjerljivo veliki. Nije ga pretjerano nazvati ocem hrvatskoga sporta. Godine 1896. Bučar preuzima dužnost urednika časopisa *Sport*. Bio je pokretač, urednik i suradnik brojnih sportskih, posebno sokolskih časopisa te raznih drugih publikacija, knjiga i priručnika.

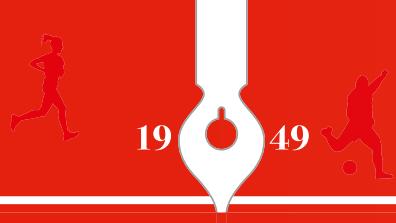


Franjo Bučar

Hrvoje Macanović, sportaš i doajen hrvatskog sportskog novinarstva. Bio je prvi u Hrvatskoj koji je izravno prenosio neko sportsko natjecanje – veslačko prvenstvo Kraljevine Jugoslavije na Savi u Zagrebu (1929. g.). Prvi je izvještavao s Olimpijskih igara – Amsterdam 1928. g., a kasnije je pratio više zimskih i ljetnih olimpijada. Nakon Drugog svjetskog rata nastavlja novinarsku karijeru na Radio Zagrebu i Televiziji Zagreb.



Hrvoje Macanović



2. srpnja - Svjetski dan sportskih novinara



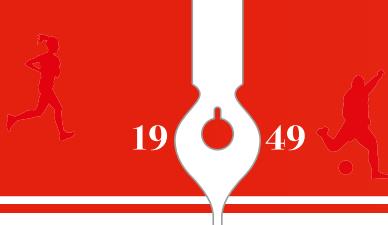


Sportski novinari širom svijeta 2019. godine obilježavaju 95. obljetnicu Svjetske udruge sportskih novinara (AIPS) koja je utemeljena 2. srpnja 1924. g. u Parizu.

AIPS, Svjetska udruga sportskih novinara, nastao je 1924. g. Francuski novinar Frantz Reichel i belgijski mu kolega Victor Boin o tome su raspravljali već 1920., tijekom Olimpijskih igara u Antwerpenu, kada povijest OI bilježi prvo veće i organiziranije okupljanje sportskih novinara na jednome mjestu. Tada nisu naišli na plodno tlo, odnosno ideja je bila spomenuta, ali nije bilo sile koja bi tijekom Igara, dok su novinari izvještavali, skupila sve prisutne novinare u jednu svjetsku organizaciju. Uz to, očito je da sportski novinari znaju biti jako inertni. No, dvojica gospode, koji su bili zaduženi za novinare, a ujedno i glavni tajnici organizacijskih odbora Igara u Parizu i Antwerpenu, nisu se predali. U Parizu su te 1924. g. jednostavno sjeli s još nekolicinom: Tegnerom iz Švedske, Sekorom iz Čehoslovačke i Francuzom Pozzijem te pozvali 80-tak akreditiranih novinara iz 29

Sudionici osnivačkog Kongresa AIPS-a u Parizu 1924. g.





19 49

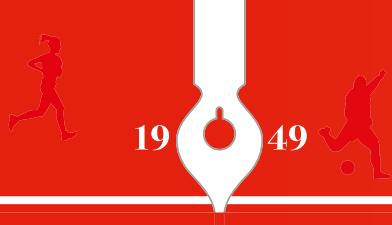
zemalja na jedno mjesto – u Francuski sportski klub, s adresom Champs-Elysees broj 2. Na takva mjesta novinari jednostavno vole dolaziti. Dašak glamura, upriličen ručak, dobro društvo te naznaka sudjelovanja u povijesti izazov je za svakoga, pa i za novinare. I došli su, uostalom sve se događalo tri dana prije početka Olimpijskih igara; imali su vremena, a i tema je zazvučala zanimljivo. Vrlo brzo su se dogovorili o budućoj organizaciji. Reichel je izabran za predsjednika, Boin dopredsjednika, a Georges Bruni, Francuz, postao je glavni tajnik. Trebalo mu je samo 20-tak dana da napiše prvi Statut AIPS-a, koji je usvojen 22. srpnja 1924. g. Engleski i francuski jezik proglašeni su ravnopravnima u komunikaciji budućeg udruženja, a budući da je u to doba samo u 8 zemalja postojala profesionalna udruga sportskih novinara (Francuska, Belgija, Švedska, Italija, Poljska, Mađarska, Njemačka i Austrija), te su zemlje zapravo i službene osnivačice AIPS-a. Pokrenuta je i važna inicijativa za osnivanje udruženja u zemljama čiji su novinari sudjelovali na prvom sastanku. Prvi je Statut sadržavao važne naputke o djelovanju, koje i danas možete pronaći u gotovo svim Statutima članica: o zaštiti sporta i novinarske profesije, o zajedništvu i koordiniranom djelovanju u slavu sporta te o poboljšanju uvjeta rada sportskih novinara na svim sportskim natjecanjima.

I sve se širilo. Imalo je uspone i padove, dakako. Dvaput tijekom povijesti sportski su novinari pohodili hrvatske gradove na godišnjim skupštinama da bi danas AIPS bio gigant sa 152 zemlje članice, s više od 20 tisuća članova, zastupljen na svim kontinentima na kojima postoje i kontinentalne udruženja. Većina sportskih saveza uvažava AIPS, počevši od Međunarodnog olimpijskog odbora i vodećih svjetskih sportskih saveza (npr. FIFA ili IAAF), pa do nacionalnih saveza koji – posebice u Europi – sve više prihvataju iskaznicu AIPS-a kao punovrijednu iskaznicu novinarskoga posla. AIPS ima 20-tak posebnih sportskih komisija (npr. nogometnu, atletsku, plivačku...), a posljednjih godina inzistira na obrazovanju u tzv. „Mlade reportere“.



Najčešće je to uz druženje, sportske igre, ali i relevantna predavanja o temama kao što su novi mediji. Organizacijski je AIPS rastao iz udruženja od 8 osnivača do današnjeg svjetski priznatog ustroja, u kojem dominiraju moderne tehnologije komunikacije isprepletene s velikim brojem akcija i sinkroniziranih pokušaja unapređenja uvjeta rada sportskih novinara diljem svijeta.

Vlasnici svjetske AIPS iskaznice mogu postati i sportski novinari iz Hrvatske, samo ako su članovi nacionalne udruge Hrvatskog zbora sportskih novinara. Hrvatski su sportski novinari oduvijek bili pobornici ideje organiziranja u zajedničku udrugu, blisku svjetskoj. Naš je službeni početak sekcije, pa društva, na kraju zbora, zabilježen 1949. g., ali dokumenti govore o tome da se hrvatsko sportsko novinarstvo ujedinjavalo te zajednički djelovalo i puno prije toga. Članstvo u AIPS-u je za nas u Hrvatskoj bio čin solidariziranja, zajedništva i novoga stvaranja u svjetskoj zajednici sportskih novinara. Danas sportsko novinarstvo, baš kao i cjelokupno novinarstvo, i to ne samo u Hrvatskoj, prolazi teške dane. Unatoč tome HZSN je kompaktan i financijski stabilan te naši predstavnici igraju važne uloge u svjetskom ili regionalnom sportsko-novinarskom okruženju.



Predsjednica RH Kolinda Grabar-Kitarović



REPUBLIKA HRVATSKA
PREDSJEDNICA

KLASA: 053-02/19-03/55
URBROJ: 71-03-06/5-19-02
Zagreb, 31. siječnja 2019.

Hrvatski zbor sportskih novinara
Gospodin Jura Ozmeć, predsjednik

Poštovani gospodine Ozmeć,

Primila sam Vašu zamolbu za pokroviteljstvom nad priredbom koju u prigodi visokog jubileja, 70 godina osnutka i djelovanja Hrvatskog zbora sportskih novinara, organizirate 6. travnja u Zagrebu.

Čestitajući svim hrvatskim sportskim novinarima ovu lijepu obljetnicu, sa zadovoljstvom prihvacaam pokroviteljstvo nad navedenom svečanosti. Vjerujem da će se i nadalje, u svijetu sportskog novinarstva zalagati i časno boriti za nezavisno i neopterećeno novinarstvo.

Uz iskrene želje za uspjehom u pripremi i održavanju ove proslave, Vama i svim članovima HZSN-a, upućujem srdačne pozdrave.



Sport i sportski novinari nedjeljivi su dio jedne od najljepših i najdugovječnijih hrvatskih priča. Profesionalna predanost i entuzijazam kojim su pratili i prate sportske uspjehe vrijedni su divljenja i zahvale za doprinos u onome što je Republika Hrvatska danas, a ona je svjetska sportska sila.

Gоворити о повјешти sportskog novinarstva, а не присјетити се неких од најзаслуžнијих, био би пропуст.

Valja krenuti s Hrojem Macanovićem. I sam sportaš, sportski djelatnik pa potom i novinar, зачетник је sportskog novinarstva. On је pak neizmjerno utjecao на drugo dvoje velikana elektroničkih medija, а то су neponovljiva Milka Babović i Mladen Delić. Njihov temperament bio је šarmantan dodatak njihovu talentu zbog којег су неке реченице bezvremenske и данас се препричавају, попут one „*Ljudi моji, је ли то могуће!*“.

Niz је nastavljen човјеком који је оставил трага и поштovanje у свим кrugovima, Borisom Mutićem, konstantom која је обилježila тридесetak година. Уз бок њему стао је легендарни Božo Sušec иза којег су године предана рада.

Zahvaljujući свом osebujnom stilu komentiranja nogometnih utakmica u svijetu radija оstat će zapамћen Ivo Tomić, пjesnik među novinarima. „*Naš Zajec zeko, naše med i mlijeko!*“ jedna је u nizu onih rečenica које се i данас pamte s posebnom simpatijom.

„Vjesnik“ је iznjedrio preteču elite sportskoga novinarstva u Hrvatskoj. Miroslav Habunek, a потом i Žarko Susić „Vjesnikovi“ su великани који су обилježили дugo razdoblje. Gospoda među новарима izuzetnog sportskog, i ne само sportskog obrazovanja. Njihov smjer nastavile су pratiti i млађе generације, a među njima је svakako Anton Samovojska.





O Zvoni Mornaru, legendarnom uredniku „Sportskih novosti“ možda je najjednostavnije reći – Zvone i Hajduk žive vječno zajedno. S Juga ne treba zaboraviti legendaran glas Ede Pezzija koji se slušao od Marjana do Čilea i Australije, kao i Zdravka Reića, hodajućeg leksi-kona splitskog sporta. U tom je društvu i Orlando Rivetti, riječki spoj pisanog i televizijskog novinarstva.

Među velikanimi sportskog novinarstva svoje je mjesto zauzeo i autoritet u košarci, Jovan Kosijer, a što bi bila atletika bez velikog Vilka Luncera. Za Nevena Bartičevića u šali se kaže da je imao više Wimbledona nego svi naši tenisači zajedno, a koje je s toliko strasti pratilo i legendarni Mićo Dušanović.

Otišli su mnogi velikani sportskoga novinarstva, među njima i, nažalost, prerano preminuli Tomislav Židak, jedan od najsrčanijih kroničara njegova „Dinama“, ali trag ostaje zauvijek.

Koliko je onih koji su pridonijeli slavi hrvatskog sporta teško je u nekoliko rečenica spomenuti, no ova zemlja ima sreću da se sve generacije jednakim žarom bore za svoje mjesto ne samo u hrvatskom novinarstvu, nego i na međunarodnoj razini.

U tom smislu nemjerljive su zasluge Jure Ozmeca, koji je prvi puta u povijesti AIPS-a ujedinio funkcije rizničara i glavnoga tajnika. Najviše su to funkcije koje je jedan hrvatski novinar ikad imao u UEPS-u i AIPS-u.

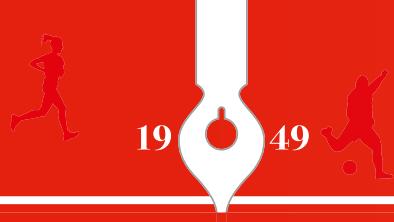
Uz čestitke na velikoj i važnoj 70. obljetnici upućujem i svoja nadanja da će nove generacije slijediti vaš put, put najljepše promocije naše Domovine njezinim sportskim uspjesima.

Kolinda Grabar – Kitarović,
predsjednica Republike Hrvatske

70

godina, a još se bavi sportom...





19 49

Predsjednik HOO-a dr. Zlatko Mateša



HRVATSKI OLIMPIJSKI ODBOR
CROATIAN OLYMPIC COMMITTEE



Kada jedna strukovna udruga obilježava 70 godina kontinuiranoga djelovanja, uz rođendanske čestitke, zaslužuje i veliko poštovanje. Sve što je tijekom toga dugog razdoblja ostvario hrvatski sport - pod zastavom bivše države ili pod vlastitom trobojnicom - ostalo je zabilježeno isključivo zahvaljujući pravodobnosti i kreativnosti sportskih novinara. Svako je desetljeće donosilo nove sportske pothvate i nove junake koje su majstori pera, mikrofona i kamere pretvarali u idole nacije. Upravo su oni najzaslužniji što i danas u vrhunskim sportašima i sportašicama naša djeca imaju sjajne uzore.

Stotine kroničara uspjeha i slave hrvatskoga sporta, aktivnih sudiонika trofejnih vremena, bile su ovih sedam desetljeća članovi nacionalne udruge sportskih novinara. Svaki je ostavio trag u zapisima na novinskim (i internetskim) stranicama, u radijskom eteru, na televizijskim vrpcama...

Uvijek je nezahvalno nabrajati, ali teško je ne spomenuti barem neke doajene koji su entuzijazmom i odanošću svojoj zahtjevnoj profesiji visoko podignuli letvicu novinarskim naraštajima koji dolaze: Hrvoje Macanović, Ico Kerhin, Mladen Delić, Vilko Luncer, Zvone Mornar, Rudi Stipković, Žarko Susić, Radiša Mladenović, Milka Babović, Zvonimir Magdić, Tomislav Židak...

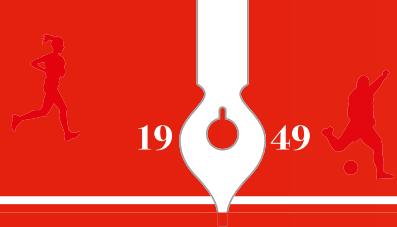
Znamo za uzrečicu „Težak je novinarski kruh“, ali znamo i to da kruh sportskih novinara uistinu ima sedam kora, kao sedam radnih dana u tjednu, jer upravo su vikendi, većini ljudi predviđeni za odmor - sportskim novinarima vrhunac tjednog profesionalnog angažmana.

Voljeti sport privilegij je navijača, živjeti sport - odrednica koju, uz sportaše i trenere, imaju još samo sportski novinari.

Živite sport i dalje! Neka vas i u novim desetljećima Hrvatskog zborra sportskih novinara krase objektivnost, profesionalnost i britkost!

Dr. Zlatko Mateša,
predsjednik Hrvatskog olimpijskog odbora





19 49

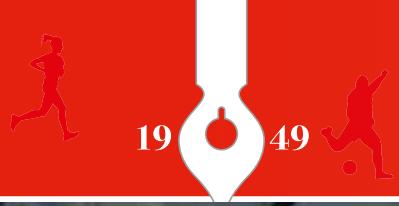
Predsjednik HZSN-a Jura Ozmec



Iznimna mi je čast biti na čelu udruge koja okuplja hrvatske sportske novinare, evo već drugu veliku obljetnicu zaredom. Lako je, vjerojatno, iz ove perspektive ustanoviti kako HZSN ima ponošnih 70 godina. Haj'mo slaviti! No, nije baš uvijek slavlje u prvom planu, čak dapače, najčešće nije. Da, sportsko novinarstvo u sebi krije i bol, i tugu, i samoću, ali i radost, i adrenalin, i emociju. Kad stranice ove knjige okrenem 70 godina unazad, vidim same junake sportskoga novinarstva, vidim meni nepoznate i poslije toga sve poznatije ljudi, vidim cijelo hrvatsko sportsko novinarstvo, vidim ogromnu ljubav prema sportu. I znanje i razumijevanje sporta i sportaša, događaja i trenera, predsjednika klubova i gledatelja. Sve to vidim u nemirnom i zaigranom slalu sedamdesetogodišnje povijesti. Veliki teoretičari sportskoga novinarstva odavno su shvatili da ne moraš biti sportaš, a da bi bio sportski novinar, niti vrhunski sportaš, a da bi bio vrhunski sportski novinar. Moraš jedino imati tu neobuzdanu strast i neizmjernu količinu volje koja te tako nezadrživo svakoga dana vuče prema sportu. Toliko veliku da ponekad usred noći shvatiš kako je to zapravo skoro jedino što u tom trenutku imaš. I zato je i divlje i strasno biti sportski novinar, ali i lijepo i sadržajno, neizvjesno te uvijek novo. Sportski se novinar, onaj pravi, i rađa i stvara. Moraš imati talenta, ali moraš biti svoj, sa svojim stavom te moraš raditi, raditi i raditi. I čitati i učiti. Sportsko se novinarstvo živi 7 dana u tjednu, 365 dana u godini, za vrijeme godišnjeg odmora i svih praznika, daleko od dječjih rođendana i obiteljskih izleta vikendom. Ako si doista sretan, moraš imati nekoga tko će ti biti uzor, tko će ti pokazati putove kroz olujno more medijskih zamki i dovesti te na poziciju da sam ploviš dalje i učiš druge kako se živi sport i sportsko novinarstvo.

Kad sam nedavno postao svjestan da je Milka Babović svoj prvi novinarski uradak napisala tek nekoliko mjeseci nakon osnivanja udruženja koje se danas diči imenom Hrvatski zbor sportskih no-





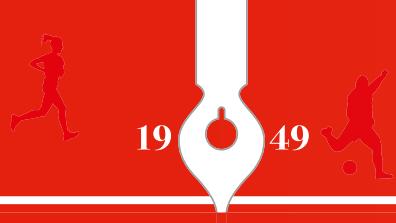


vinara, shvatio sam da uživo, gledajući nju, zapravo gledam cijelu tu ogromnu i za jednu knjigu preveliku povijest. Zato je i Milka u ovoj knjizi, ali i mnogi drugi koji su stvorili hrvatsko sportsko novinarstvo, makar spomenom.

Nisu svi, jer je nemoguće da su svi. Ova je knjiga zapravo samo dodatni znamen i dokaz da se u hrvatskim sportskim redakcijama sportsko novinarstvo u proteklih 70 godina toliko ulovilo za zidove i utkalo u zrak koji dišemo da ne možemo osim kliknuti: „70 nam je godina, a još se bavimo sportom...“ s istim žarom i istim sjajem u očima kao što je to činila ekipa u Gajevoj 2 prije točno 70 godina!

Živjeli!

Jura Ozmeć,
predsjednik Hrvatskog zbora sportskih novinara



Uvod





Svi ste čuli za fileke, naši Dalmatinci kažu tripice. E, pa to vam je jedno od onih jela koje se ili obožava ili jednostavno – ne može podnijeti. U njemu guštate ili vam ni pomisao na konzumaciju baš nije mila. Prvi će u svom fanatičnom idealiziranju tog specijaliteta spravljenog od životinjskih iznutrica ići tako daleko da će osnivati klubove obožavatelja. Drugima pak nikada neće pasti napamet da uđu u restoran te nakon listanja menija konobaru izgovore to ime. No, istina je da među onima koji vole najpoznatiji „čušpajz“, proizvod kuhinje iz Novigrada na Dobri, svakako ima i pripadnika novinarske branše.

Sada se već, dragi čitatelju, posve sigurno pitaš je li pisac ovih redaka uopće normalan i kakve, za Boga miloga, veze fileki imaju s uvodom u jednu ozbiljnu knjigu, osim ako se ne radi o knjizi receptata. Kad i sam malo bolje razmislim – vjerojatno nikakve. U pravu ste, možda bi za ono što sam htio reći stvarno prikladnija bila neka druga usporedba.

Da probamo s nečim boljim. Recimo, s filmovima Woodyja Allena. I oni se ljudima sviđaju ili ne. I dotični je za jedne genijalac, za druge potpuno nerazumljiv tip. Opet nema treće opcije.

Ali kakvi fileki, kakav Woody Allen... Čemu uopće ovaj psihodelični uvod? Razlog je jednostavan: i sport volite ili ne volite. Dok bi se o kvalitativno-nutricionističkoj vrijednosti fileka još i dalo raspravljati, primjeri novinara koji svojim perima pobuđuju dvojake dojmove i nisu prečesti.

Takve percepcije, međutim, zapravo govore o jednoj drugoj stvari. Govore o tome da se radi o autorima koji imaju ono što brojni kolege danas nemaju ili je to zagubljeno negdje putem – novinarima koji nisu tek puki zapisničari. Govore o novinarima koji imaju nešto što se zove stav.

Sportski novinari sa stavom pogotovo su rijetka vrsta. Za većinu dovoljno će biti javiti rezultat, nabrojati najbitnije trenutke nekog natjecateljskog sraza, istaknuti bolje ili lošije i to bi uglavnom bilo to. No, ruku na srce, ime i prezime potpisnika takva članka zapamtit ćete u rijetke petke.

Nasreću ima i onih koji sportu pristupaju na dijамetalno suprotan način, karakterističan za istraživačko novinarstvo, a svojim čita-

*Sportske novinarske legende –
Stanko Kučan, Zoran Kovačević,
Žarko Susić, Darko Kolombo,
Milka Babović, Jura Ozmeć i Miro Rede*



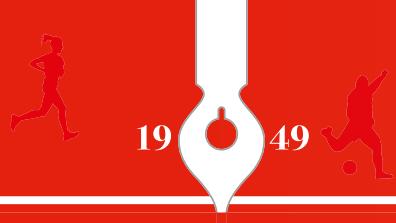


teljima daju više od onoga što već i sami znaju. Pišu o onome što se događa iza kulisa sportskih priredbi, sport ne doživljavaju jedino kao igru, nego i kao fenomen. Hvale pozitivce, prokazuje one koji to nisu. Ne bježe od toga da pohvale stvari koje treba afirmirati, ali i nisu od onih koji su sport skloni gledati isključivo kroz ružičaste naočale. Uostalom, nečije mane i vrline u potpunosti ćeš sagledati tek ako sport iskreno voliš. A tko poznaje sportsko novinarstvo, zna da su dvije stvari koje se najviše voli upravo sport i novinarstvo!

Godine takva rada i tisuće ispisanih redaka donijele su sportu širok krug poklonika, ali neizbjegno i one koje si na ovaj ili onaj način svojim perom s pravom „dokačio“, zbog čega im od tog trenutka više i ne bi bilo milo ni po ukusu. Stara izreka kaže da ćeš znati jesili u životu nešto napravio tek onda kad, osim onih koji te tapšaju po ramenu, postoje i oni drugi.

Ovo fino ukoričeno djelo zapravo je treća kompilacija o povijesti Hrvatskog zbora sportskih novinara (HZSN), objavljena povodom 70 godina Društva, zaključno s 2019. godinom. Prvih 50 godina, do 1990. g., iz pera čak 23 suradnika uredili su Žarko Susić, Zoran Kovačević i Ante Drpić. Sljedeće desetljeće, do 2009. godine, dakle šest desetljeća, potpisuje urednik Marin Šarec uz pomoć „osmorice veličanstvenih“ suradnika.

Okvir ovoga predgovora preuzak je da bi vam se opisivalo sve ono što možete pročitati u knjizi koju držite u rukama. Dovoljno je reći samo jedno – kada netko s dosta godina poželi „prošetati“ sportsko-novinarskom kronikom tijekom tih 70 godina, slobodno će moći posegnuti za trima monografijama o obljetnicama HZSN-a. Sigurno neće pogriješiti.



Povijest HZSN-a CSJA History





„3. lipnja 1948. g. Upravni odbor Društva novinara Hrvatske prihvatio je prijedlog redakcije Narodnog sporta da se osnuje sekcija novinara koji rade u fiskulturnim rubrikama.“

Sam čin pokretanja sekcije, osnivačka Skupština, održana je 6. travnja 1949. g., a prvim je predsjednikom imenovan Miroslav Habunek, glavnim tajnikom Zvone Mornar, koji će već 1950. g. biti izabran za predsjednika Sekcije te do danas biti daleko najdugovječnijim predsjednikom (21 godinu!).

Osnivačka je Skupština održana u tadašnjem Klubu novinara (Gajeva 2b) u Zagrebu. Brojne je sudionike pozdravio glavni tajnik Fiskulturnog saveza Hrvatske Slavko Filipi. Prihvaćena su pravila Sekcije, a uočeno je veliko zanimanje članova za seminare koji su od velike koristi za stručno usavršavanje kadrova.

INICIATORI MIROSLAV HABUNEK I HRVOJE MACANOVIC

Sam čin osnivanja Sekcije nedvojbeno pokazuje da je pokretanje stručne organizacije u okviru tadašnjeg republičkog ustroja, no na federalnoj razini, poteklo u Zagrebu, jer do tada nisu postojale druge stručne sekcije Društva novinara Hrvatske niti Saveza novinara Jugoslavije. Nije ni čudno, tijekom 1948. g. redovno su, svakoga tjedna, održavani sastanci sport-

„On 3 June 1948, the Board of the Croatian Journalists Society adopted the proposal of Narodni Sport newspaper journalists to establish a section of journalists writing for physical culture sections“

The founding assembly of the Section was held on 6 April 1949. Miroslav Habunek was appointed as the first Chairman, Zvone Mornar as Secretary General. Elected as Chairman only a year later, in 1950, Zvone Mornar would become the longest-serving Chairman to date (21 years!).

The founding assembly was held in the then Journalists Club, Gajeva Street 2b, Zagreb. Numerous participants were welcomed by Slavko Filipi, Secretary General of the Croatian Physical Culture Society. Section Rules were adopted. Members showed great interest in seminars that would benefit their professional development.

The founding of the Section undoubtedly showed that the establishment of the first professional association at the federal level, although within the republic (Croatian) organization at the time, was initiated in Zagreb, as there had been no other sports journalists sections within either the Croatian Journalists Society or the Yugoslav Journalists Association. No wonder, as there were regular weekly meetings between sports journalists and prominent representatives of the Croatian sports federations

skih novinara s najuglednijim predstavnicima sportskih saveza Hrvatske i pojedinih sportskih institucija u glavnome gradu Hrvatske. Inicijatori su bili Miroslav Habunek, urednik *Narodnog sporta* i Hrvoje Macanović, prvi profesionalni sportski novinar u Hrvata, uposlenik Radio Zagreba od prvoga dana njegova postojanja (15. svibnja 1926. g.). Iako sudjelovanje na tim sastancima nije bilo obavezno, oni su uvijek bili odlično posjećeni, dolazili su profesionalni, zaposleni novinari, ali i pojedinci, honorarni suradnici novina.

Osnivanjem Sekcije rad je na usavršavanju dodatno pojačan organiziranjem usmenih novina diljem Hrvatske te izložbama sportskoga tiska i publicistike. Nakon osnivanja sportske sekcije unutar Društva novinara osnivaju se i ostale, specijalističke, sekcije pa Sekciji sportskih novinara pripada zasluženo mjesto pokretača trenda.

Zanimljivo je da je Savezna sekcija sportskih novinara Saveza novinara Jugoslavije osnovana tek 1964. g., ali i opet na inicijativu hrvatske Sekcije, točnije neumornog Miroslava Habuneka. Iste je godine Savezna sekcija, na Kongresu u Münchenu, primljena za redovnog člana AIPS-a.



Miroslav Habunek

and institutions in Croatia's capital during 1948. They were initiated by Miroslav Habunek, *Narodni Sport* editor, and Hrvoje Macanović, the first professional sports journalist in Croatia, who worked at Radio Zagreb from the day it began broadcasting (15 May 1926). Although these meetings were not mandatory, they always had great attendance, not only by full-time professional journalists, but also by part-time associates.

The Section additionally advanced professional development by organizing exhibitions of sports publications, as well as public presentations of sports and athletes throughout Croatia. The Sports Journalists Section was clearly a pioneer and trendsetter, as other specialist sections were founded within the Journalists Society after it.

Interestingly, the Federal Sports Journalists Section within the Yugoslav Journalists Association was only founded in 1964, and it was again initiated by the Croatian Section, more precisely, by tireless Miroslav Habunek. That same year, the Federal Section became a full member of the AIPS at its congress in Munich.

Close ties with the AIPS and the wish of Yugoslav journalists to make a big entrance into the world of European and global sports journal-

PRISNE VEZE S AIPS-om

Prisne veze s AIPS-om te želja da jugoslavenski sportski novinari uđu na velika vrata u svijet europskoga i svjetskoga sportskog novinarstva dovele su do organizacije Kongresa AIPS-a 1970. g. u Jugoslaviji. Organizator i domaćin bila je Sekcija sportskih novinara Hrvatske (tada je predsjednik bio Žarko Susić i dopredsjednica Milka Babović), a domaćin je bio grad Dubrovnik, Hotel *Excelsior*, od 20. do 24. travnja. Jedinstvo organizacije očitovalo se u tome što su novac, većinu, donirali tadašnji nogometni prvoligaši od prodaje ulaznica na 10 svojih utakmica! Sa završne tombole posljednje večeri Kongresa svi su kućama ponešto odnijeli, a veliki finski novinar Matti Salmenkyla – Elanove skije! Grad Dubrovnik AIPS-u je poklonio zastavu, koja se od tada predaje iz ruke u ruku svim organizatorima AIPS-ovih kongresa, i po tome se vječno upisao u povijest AIPS-a!

Nakon dubrovačkog uspjeha, već za osam godina, ponovo je Hrvatska, grad Split, u Hotelu Lav od 7. do 10. studenoga 1978. g., domaćin 42. Kongresa AIPS-a. Jedan je od glavnih aduta svakako bila činjenica da je Split bio domaćin Mediteranskih igara 1979. g., čime je AIPS započeo tradiciju biranja grada domaćina svojih kongresa u gradovima koji su ubrzo nakon AIPS-ovih kongresa udomljavali velike sportske priredbe.

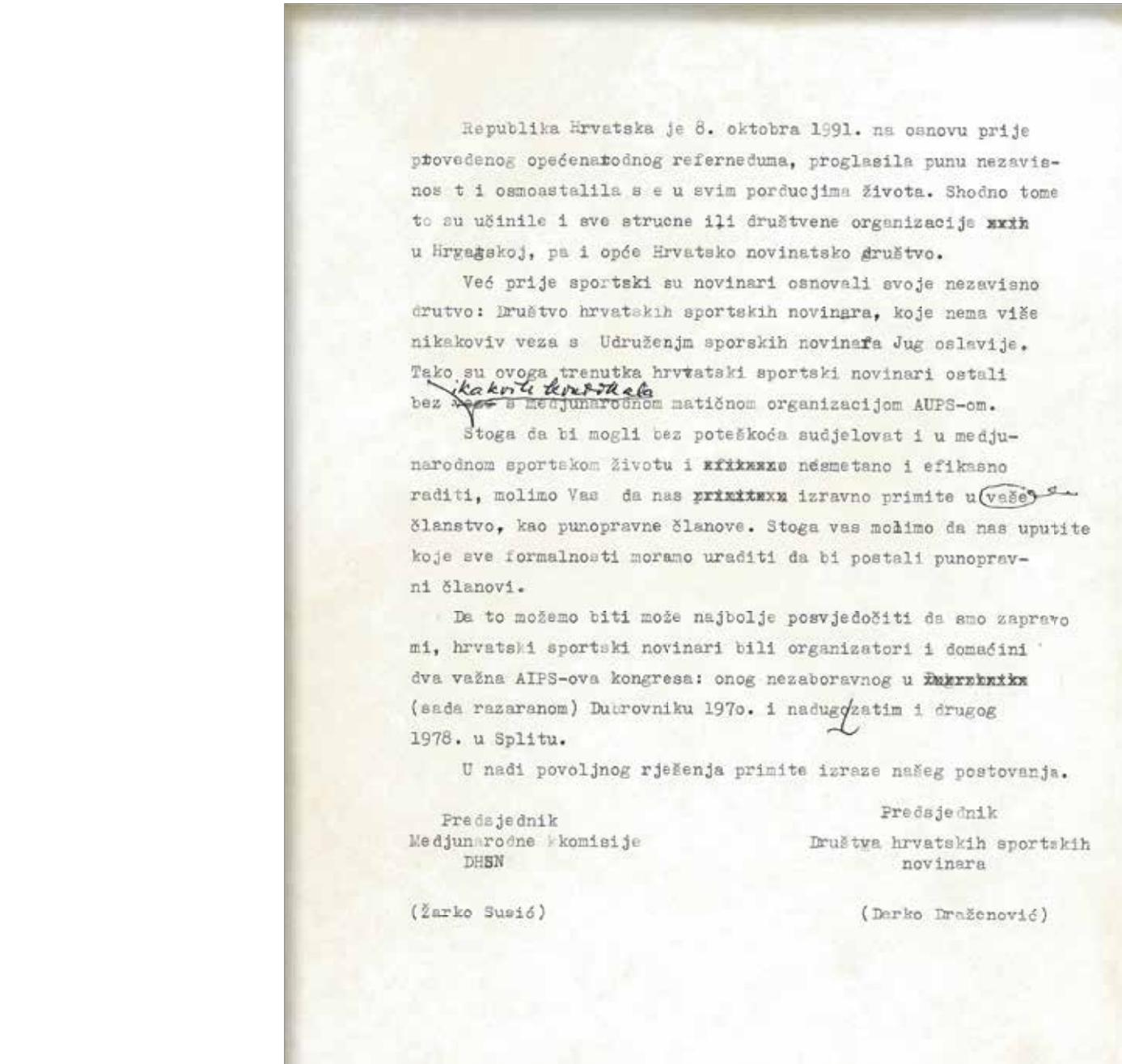
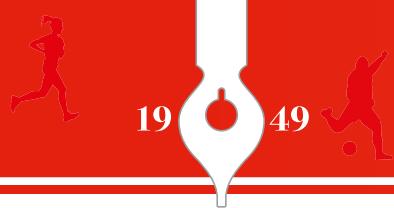


Stvarali povijest hrvatskog sportskog novinarstva

ism led to Yugoslavia hosting the AIPS Congress in 1970. Hosted and organized by the Croatian Sports Journalists Section (Žarko Susić was Chairman and Milka Babović Vice-Chairwoman), it took place at the Excelsior Hotel in Dubrovnik from 20 to 24 April.

What was unique about it was that most of the funding necessary to organize it was donated by national premier football league players, from the proceeds from 10 games. Everybody won something in the raffle organized on the last evening of the congress; Matti Salmenkyla, a great Finnish journalist, won Elan skis! The City of Dubrovnik went down in AIPS history by presenting it with a flag, which has been passed on to each organizer of AIPS congresses to date!

Thanks to the Dubrovnik success, Croatia hosted another congress only 8 years later – the 42nd AIPS Congress took place at the Lav



Republika Hrvatska je 8. oktobra 1991. na osnovu prije predloženog opečenatodnog referenduma, proglašila punu nezavisnost i osnovala se u svim područjima života. Shodno tome to su učinile i sve strucne ili društvene organizacije ~~xxih~~ u Hrvatskoj, pa i opće Hrvatsko novinarsko društvo.

Već prije sportski su novinari osnovali svoje nezavisno društvo: Društvo hrvatskih sportskih novinara, koje nema više nikakovih veza s Udrženjem sportskih novinara Jugoslavije. Tako su ovoga trenutka hrvatski sportski novinari ostali bez ~~veza s medjunarodnom~~ matičnom organizacijom AUPSS-om.

Stoga da bi mogli bez poteškoća sudjelovati i u međunarodnom sportskom životu i ~~zadržavati~~ nešmetano i efikasno raditi, molimo Vas da nas ~~primiti~~ izravno primite u ~~članstvo~~ članstvo, kao punopravne članove. Stoga vas možemo da nas uputite koje sve formalnosti moramo uraditi da bi postali punopravni članovi.

Da to možemo biti može najbolje posvjedočiti da smo zapravo mi, hrvatski sportski novinari bili organizatori i domaćini dva važna AIPS-ova kongresa: onog nezaboravnog u ~~županija~~ (sada razaranom) Dubrovniku 1970. i nadugo zatim i drugog 1978. u Splitu.

U nadji povoljnog rješenja primite izraze našeg postovanja.

Predsjednik
Međunarodne komisije
DHSN

(Žarko Susić)

Predsjednik
Društva hrvatskih sportskih novinara

(Darko Draženović)



CROATIAN SPORTS JOURNALIST ASSOCIATION

ASSOCIATION
INTERNATIONALE
DE LA PRESSE
SPORTIVE

Zagreb 4th december 1991

Ves znak

Nas znak

Republic of Croatia declared full independence on the 8th of october 1991 on the basis of nation-wide referendum. Thus, Croatia proclaimed independence in all areas of life. With all the other organisations, Croatian Journalist Association, became also independent.

Even before, sports journalists have formed its independent Association, which has no more links whatsoever with the Association of the Sports Journalists of Yugoslavia. So, as of this point, Croatian Sports Journalists Association, are without contact with the international and its basic organisation AIPS.

So, in order that we could without difficulty, take part in the international sports life, that we could work freely and efficiently, we kindly ask you to accept us as full members. Can you also tell us what are the formalities that we have to fulfill to become full members.

As you member, Croatian journalist, have been the hosts and organisers of two very important AIPS Congress. The unforgettable one in Dubrovnik, a city that is now destroyed by the federal army, in 1970, the other in Split, 1978.

In the hope of a positive answer, we send you best wishes

President of the
International Commission
DHSN

President of the
Association of Croatian
sports journalists

Zarko SUSIĆ

Darko DRAŽENOVIC

Zarko Susić

Darko Draženović

11000 ZAGREB • HRVATSKA • BERISLAVIČEVA 2 • Telefon 041/426-058
41000 ZAGREB • CROATIA • BERISLAVIČEVA 2 • Telephone 041/426-058

ISTUPANJE IZ UDRUŽENJA SPORTSKIH NOVINARA JUGOSLAVIJE

Ključan trenutak u povijesti sportskoga novinarstva, ali i novinarstva i života u Hrvatskoj, dogodio se 1991. g. tijekom ratnoga vihora. Tada je neovisna i nova država, Republika Hrvatska, počinjala svoj europski put. Svjesni stanja i rata sportski su novinari hrvatskih redakcija 8. kolovoza 1991. g., pod predsjedanjem Darka Draženovića, donijeli odluku o istupanju iz Udruženja sportskih novinara Jugoslavije te pokretanju inicijative za primanje Sekcije u AIPS. Brza protureakcija Predsjedništva SFKJ-a isključila je hrvatske novinare s popisa akreditiranih za OI u Barceloni 1992. g., pa je 5. rujna 1991. g. osnovano Hrvatsko društvo sportskih novinara (HDSN), s predsjednikom Darkom Draženovićem i glavnim tajnikom Ivicom Vukotićem.



Milka Babović, Mladen Delić i Ivo Vrdoljak

Hotel in Split from 7 to 10 November 1978. One of the reasons was the fact that Split was to host the 1979 Mediterranean Games. This started the AIPS tradition of entrusting the organization of its congresses to the cities, which were to host major sporting events soon afterwards.

The crucial moment in the history of sports journalism, but also journalism and life in Croatia in general, was in 1991, during the war, when the new independent Republic of Croatia was at the beginning of its European path. Due to the situation and the war, in the meeting called by Darko Draženović on 8 August 1991, Croatian sports journalists made the decision to leave the Yugoslav Sports Journalists Association and apply for the AIPS membership. A quick counterreaction of the Board of the Yugoslav Physical Culture Association excluded Croatian journalists from the list of journalists accredited for the 1992 Olympics in Barcelona, but they founded the Croatian Sports Journalists Society on 5 September 1991. Darko Draženović was elected as Chairman and Ivica Vukotić as Secretary General.

Soon, thanks to the great help from the UEPS and AIPS, the International Olympic Committee found a solution for Croatian journalists, and Croatia received 5 accreditations for the Olympic Winter Games in Albertville, and as many as 20 accreditations for the Bar-



Uskoro je, zahvaljujući velikoj pomoći UEPS-a i AIPS-a, Međunarodni olimpijski odbor našao rješenje za hrvatske novinare. Tako je Hrvatska dobila dodatnih pet akreditacija za ZOI u Albertvilleu te čak 20 akreditacija za OI u Barceloni, prvim Olimpijskim igrama na kojima je Hrvatska nastupila kao neovisna država.

PROMJENA IMENA U HRVATSKI ZBOR SPORTSKIH NOVINARA

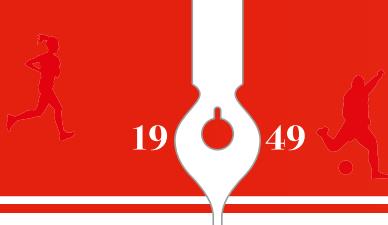
Dobre veze s AIPS-om te brzo djelovanje nove udruge dovode do primanja Društva u AIPS, na 55. Kongresu održanom od 28. travnja do 2. svibnja 1992. g. u Budimpešti. Valja naglasiti da su tadašnji predsjednik AIPS-a, Frank Taylor, i glavni tajnik Istvan Gyulai odigrali ključnu ulogu u „preskakanju“ uobičajene dvogodišnje procedure! Uostalom, i uspomene na kongrese AIPS-a u Splitu i Dubrovniku bile su dovoljno jake. Na kraju, zastava napravljena u Dubrovniku i poklonjena AIPS-u 1970. g. bila je izvješena tijekom tog kao i svih dotadašnjih kongresa! HDSN su u Budimpešti predstavljali Darko Draženović i Žarko Susić, čija su osobna poznanstva i ogromno novinarsko iskustvo bili presudni u angažiranju Evgena Berganta iz Slovenije, tada dopredsjednika UEPS-a (Europske unije sportskih novinara), kako bi se pojasnili odnosi s Udruženjem sportskih novinara Jugoslavije koje je poništilo sve hrvatske akreditacije za dolazeće Olimpijske igre.

Na Saboru u Rovinju, 26. studenoga 1994. g., HDSN mijenja ime u Hrvatski zbor sportskih novinara (HZSN).

celona Olympics, the first Olympic Games, in which Croatia participated as an independent country.

Good ties with the AIPS and quick actions of the new association resulted in it joining the AIPS at its 55th Congress held in Budapest from 28 April to 2 May 1992. It needs to be emphasized that the then AIPS President Frank Taylor and Secretary General Istvan Gyulai played the key role in skipping the usual two-year long admittance procedure. Besides, the memories of the AIPS congresses in Split and Dubrovnik were also strong enough. After all, the flag made in Dubrovnik and presented to the AIPS in 1970 was also hoisted during that congress, as well as during all previous ones! In Budapest, the Croatian Sports Journalists Society was represented by Darko Draženović and Žarko Susić. Their personal contacts and ample experience as journalists were crucial for Slovenia's Evgen Bergant, then UEPS Vice-President, to come forward and explain the relations with the Yugoslav Sports Journalists Association that cancelled all Croatian accreditations for the approaching Olympic Games.

At its Assembly meeting in the town of Rovinj on 26 November 1994, the Croatian Sports Journalists Society changed its name to the Croatian Sports Journalists Association (CSJA).



USPON HZSN-a

Nakon desetljeća uspostave novih odnosa unutar HZSN-a zalaganjem predsjednika Jure Ozmece, izabranoga 2003. g., i glavnoga tajnika Marina Šareca (u dva mandata, od 2003. do 2011. g.) HZSN započinje svoj uspon i unutar europske te svjetske hijerarhije. Uspostavlja paralelno čvrst sustav financiranja u Hrvatskoj te povećava broj članova HZSN-a i AIPS-a. Od 2011. g. na mjestu glavnoga tajnika HZSN-a je Marijan Bakić, karlovački sportski novinar. Na domaćem se planu HZSN finansijski osamostaljuje i 2010. g. postaje samostalna udruga, izvan HND-a, ali – dakako – ostaje aktivnim članom vrhovne novinarske udruge u Hrvata, jedan od najaktivnijih zborova. Od 2006. g., na europskim izborima u Dublinu, Jura Ozmec postaje dopredsjednik UEPS-a, u mandatu do 2010., a od 2013. g. izabran je u prvom krugu glasovanja za člana Izvršnoga odbora AIPS-a. Na izbornom je Kongresu AIPS-a u Koreji 2017. g. Jura Ozmec aklamacijom izabran za rizničara AIPS-a. Na Sjednici Glavnog ureda AIPS-a, Ijeti iste godine, odlučeno je da Ozmec bude i v. d. glavnoga tajnika, ujedinivši tako po prvi puta u povijesti AIPS-a te dvije funkcije, što su najviše funkcije koje je jedan hrvatski novinar ikad imao u UEPS-u i AIPS-u. Na Kongresu AIPS-a u Lausanni 2019. g. glavni je tajnik aklamacijom imenovan do kraja mandatnog razdoblja.

A decade after setting up new relations within the Association, the CSJA started rising in both the European and global hierarchy, thanks to the commitment of Chairman Jura Ozmec (elected in 2003) and Secretary General Marin Šarec (who served from 2003 to 2011). Marijan Bakić, a sports journalist from the city of Karlovac, has been serving as CSJA Secretary General since 2011. At the same time, a solid system of financing the Association in Croatia was being developed and activities to attract more members to the CSJA and AIPS intensified. In 2010, the CSJA became financially independent from its umbrella organization, the Croatian Journalists Association, but remained one of its most active members. At the European election in Dublin in 2006, Jura Ozmec was elected as UEPS Vice-President. He served until 2010. In 2013, he was elected to the AIPS Executive Board. These are the highest posts that any Croatian journalist has ever held in the UEPS and AIPS. While marking the 60th anniversary of the CSJA, a festive meeting of the UEPS Executive Committee was held in Zagreb from 6 to 8 September 2009. AIPS President Gianni Merlo attended as a special guest. During the celebration, all living CSJA Chairmen received recognitions for their contribution to the activities of their professional association.

NOSEĆI SE IDEJOM IZ DUBROVNIKA

Povodom 60 godina HZSN-a u Zagrebu je od 6. do 8. rujna 2009. g. organizirana svečana Sjednica IO UEPS-a, a poseban je gost bio i Gianni Merlo, predsjednik AIPS-a. Tijekom svečanosti u Novinarskom domu svi su živući predsjednici HZSN-a dobili posebna priznanja za doprinos u radu cehovske udruge.

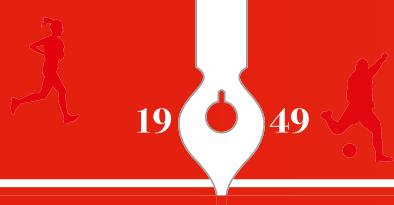
Ni jednoga trenutka HZSN ne staje noseći se idejom iz Dubrovnika 1970. g. da što više hrvatskih predstavnika bude u međunarodnim tijelima. Tako su od 2013. g. stalni članovi sportskih komisija AIPS-a postali kolege Dražen Pinević (*Sportske novosti*) u rukometnoj komisiji, te Damir Senčar (HINA) u foto komisiji.

HZSN je u razdoblju od 2004. do 2014. g. bio pokretač, aktivni sudionik te nositelj inicijative za osnivanje regionalne udruge sportskih novinara SEESJA-e (South East European Sports Journalists Association). Njezin je prvi predsjedavajući postao Nikola Lipovac, član IO HZSN-a i novinar *Jutarnjeg lista*, na Sjednici u Ohridu 10. listopada 2014. g. Mandat mu je potvrđen i na izborima 2016. g., na Kongresu koji je HZSN organizirao na otoku Ugljanu, u Kukljići. Nakon dvaju mandata, koliko je HZSN imao predsjednika SEESJA-e (do 2018. g.), Izvršni je odbor HZSN-a odlučio da više neće kandidirati članove u izvršna tijela ove organizacije, u načelu zbog drugačijeg odnosa prema smjeru kojim bi SEESJA mogla ići, no HZSN ostaje njezinim punopravnim članom.



*Led by the idea from Dubrovnik in 1970, the CSJA has always sought to have as many representatives in international bodies as possible; in 2013, our colleague Dražen Pinević (*Sportske Novosti* daily sports newspaper) became a permanent member of the AIPS handball commission and Damir Senčar (HINA) of the photo commission.*

*From 2004 to 2014, the CSJA was the initiator, active participant and main implementer of the initiative to found the South East European Sports Journalists Association. Nikola Lipovac, a CSJA Executive Committee member and journalist of the *Jutarnji list* daily newspaper, became its first Chairman at its founding assembly in Ohrid, FYROM, on 10 October 2014.*



Kratka priča - Milka Babović

Milka Babović

Televizija-Zagreb

Predmet: Molba za prijem u Društvo novinara Hrvatake

DRUŠTVU NOVINARA HRVATSKE - Z A G R E B
Terkovčeva 2

Molim da me se primi za člana Društva novinara Hrvatake
i prima zvanje novinara.

Svoj novinarski rad počela sam kao stalni vanjski suradnik
redakcije "Narodni sport" u Zagrebu u srpnju 1949. godine.

Od tada sam surajdivala u sportskim redakcijama zagrebačkih
novina./O tome prilažem potvrdu./

Danas sam stalni namještenik Televizije - Zagreb.Radim
kao urednik sportske redakcije Televizije - Zagreb i sportski
komentator od studenog 1957. godine.

Napominjem da sam se novinarskim radom izdržavala za svoje
vrijeme svog studija i da mi je to bilo /novinarski rad/ jedino
zanimanje.Studirala sam ga na Višoj pedagoškoj školi u Zagrebu
odsjek za fizičku kulturu i jezike, jer je to jedina mogućnost
za sportskog novinara,da dobije temeljitu teoretsku stručnu
spremu.

Rodjena sam u Skopju,27.X.1928.Imam završenu veliku maturu
Apsolvent sam VPŠ.

Molim da se moj predmet uzme u razmatranje i riješi .

Zdravstvo!

Zagreb,30.XII.1958.

KAKO SAM POSTALA SPORTSKI NOVINAR

Sasvim slučajno. Okolnosti su se bile urotile protiv mene, morala sam upasti u tu stupicu.

Bila sam već godinu dana u Zagrebu. Studirala i gimnasticirala. Bilo je ljeto 1949. godine i te večeri uoči Dana ustanka naroda Hrvatske, 27. srpnja, kao tolikih večeri prije, sjedili smo u Klubu novinara. Tada je Klub novinara bio usred grada, u Gajevoj ulici, doslovce na Trgu Republike. Nadohvati ruke! Danas ga uopće nema, usputna uspomena u kojoj je malo sjete, ali i samokritičnog pitanja. No, o tome nekom drugom zgodom.

Dakle, u tom Klubu novinara bilo je primamljivih stvarčica: mogla se dobiti najbolja kava u gradu i... divnih li vremena kada si se zaista svemu radovao, po dva kolača, minjona, po glavi. Rekla sam dobiti, a to „dobiti“ znači da si mogao kupiti te divote.

Ulag samo za članove i po njima uvedene goste.

Ja sam bila „uvedeni gost“. Uveo bi me prijatelj – sportski novinar, koji bi me dočekao u gimnastičkoj dvorani ili ispred nje i „sproveo“ u Klub, pored vratara. Ne sjećam se da su te večeri među novinariма, najviše ih je bilo sportskih, bilo čime probudile moju želju da postanem novinar. Bilo je ugodno slušati ih. Možda je, osim minjona, najljepše u Klubu bilo spontano muziciranje nekih članova uz, za divno čudo, sasvim dobro ugođen klavir!

No, natrag onoj sudbonosnoj večeri, 26. srpnja 1949. godine.

Miroslav Habunek, tada glavni i odgovorni urednik „Narodnog sporta“ (danas „Sportskih novosti“ – dobre stvari ne odumiru) i šef taman 6. travnja osnovanog Udruženja sportskih novinara Hrvatske, izjadao se da je sutra, na Dan ustanka, toliko sportskih priredaba da ne zna kako će sve to pokriti... Posebna mu je briga koga poslati u Rude,



kraj Samobora, 30-tak kilometara od Zagreba, gdje omladina ima velik zbor i sportska nadmetanja... Netko je iz društva glasno mislio da treba poslati Milku. Ja sam se lecnula i upozorila da Miri nije do šale. A Miro Habunek se, očito, hvatao za svaku slamku i... nagovorio me. Jer... ništa se zlo ne može dogoditi. Ili će biti izvještaja ili će napisano završiti u košu (tako sam naslutila što je to urednički koš. Kasnije sam i sama imala te znakove „sile i vlasti“, škare i koš. I od te „sile i vlasti“ osijedila sam prilično žustro, zaradila čir, postala pravi profesionalac, jer kakav je to novinar koji nema sve bolesti te profesije!?).



Drugo sam poslijepodne ušla u redakciju s izvještajem u ruci. Uljudno sam pozdravila, svi su se neuljudno oglušili. Nitko me nije ni pogledao – prostorije redakcije bile su malene, svi su jurili, gurali se, dovikivali, diktirali i u isto vrijeme telefonirali... ludnica. Skupila sam se uz zid i tamo bih stajala do sudnjega dana da me Zvone Mornar nije primijetio. Tada je bio član redakcije, poslije glavni i odgovorni urednik „Sportskih novosti“. Kratko i oštro (meni se tada činilo neuljudno) pitao je što tražim. Pokušala sam ispričati, očito sam pokušala ispričati i prehistoriju toga događaja... Zvone je na prvi spomen mjesta Rude shvatio, uzeo moj rukopis, pogledao, užasnuo se što sam napisala „doktorsku disertaciju, a ne izvještaj“ i s mojim rukopisom nestao. A ja sam se namjeravala ispričati što izvještaj nije duži!!!

Nestala sam i ja, uvjerenja kako se nikada više neću družiti s takvim luđacima, neuljudnim ljudima, koji nemaju takta...

A kada sam kasnije, po onoj narodnoj „da je Bog spor, ali dostižan“, i sama postala urednicom, kada sam u novinarstvu ogrezla do guše i kada sam bila „neuljudna do savršenstva“, znala sam itekako koristiti vrijeme, goniti ga jer je ono gonilo i pretjecalo mene.

Znala sam mlađima u redakciji govoriti pri kraju neke rasprave: „Demokratska rasprava traje do pet minuta prije emisije, tada je moja prva i zadnja do kraja Dnevnika. Nakon toga se rasprava na-

Mentor sportskim novinarima u Hrvatskoj Hrvoje Macanović i Milka Babović, jedna je od njegovih prvih učenica

stavlja...“ I nisam bila baš umiljata. Vjerovatno su i moji mlađi suradnici pomisljali da nestanu što prije iz te „ludnice, što dalje od tih luđaka“, neki su mi to i govorili. Mlađa je generacija neugodnija, ali otvorenija. No, ostajali su i istrajali. I danas, kao urednici, jednako su „neuljudni“ i ja se smješkam jer vjerujem da će biti pravi novinari.

A tek iznenađenje kada sam iste večeri kupila „Narodni sport“ i... jedva našla svoj izvještaj. Skraćen s četiri kartice na pola, siromašak je nestao među onim silnim, masnim naslovima i međunazivima. Nisam bila u stanju ocijeniti vrijednost redigiranja, samo sam se pitala zar je to bilo vrijedno tolika truda. Zamislila sam što sam sve mogla toga cijelog dana učiniti (tada sam marljivo studirala kemiju).

Zatim je sve išlo redom: pošla sam na neki gimnastički tečaj na Bled. Bio je seminar, radili smo sa Švicarcem Jackom Gunthartom. Redakcija mi je predložila da se javim koji put s Bleda. No, pošteno velim da su to bili epski opisi, a ne izvještaji. Ipak, u skraćenom obliku su tiskani – nije bilo za koš. Počela sam shvaćati: usporedjivala sam svoje rukopise s onim što je objavljeno. I učila zanat. Šegrtovala. Nikoga nije impresioniralo što sam bila sve bolja i bolja atletičarka, rekorderka, reprezentativka, svjetska studentska prvakinja, ne. Nisam zato odmah dobila atletsku rubriku. To je bilo za majstore. Lijepo je da sam ja tako dobra atletičarka, ali i mačevanje treba poznavati.

Sjećam se kao danas: zadatak je bio izvještavati s mačevalačkog prvenstva Jugoslavije. Mačevanje?! Tri mušketira, Cyrano, Robin Hood... ali to neće biti baš to. Najprije sam sjela i pročitala iz Sportske enciklopedije ono osnovno o mačevanju. Naučila sam razlikovati sve troje oružje. Za taj sam prvi dan zapamtila i pošteno priznala doktoru Mladenu Pintariću, tada jednom od najboljih mačevalaca, a ujedno i organizatora tog prvenstva, da mi je to prvijenac, da ništa ne znam te molim da mi strpljivo pomogne. I pomogao mi je! Kasnije sam podosta i naučila.



Najvrjednije je pak bilo to - i tome sam ostala vjerna cijelog novinarskog života: ne glumataj i ne maši praznim riječima, ne prodaj „rog za svijeću“, neznanje za znanje. Dužnost ti je da znaš; ne znaš li, tada pitaj. Blefirati se može samo na tren, a nakon toga će te svaki znalac, svaki stručnjak pročitati i probiti poput napuhana balona.

To posebno vrijedi za televizijsko novinarstvo. Dok sam pisala, mogla sam uvijek provjeriti, zapitati, prolistati knjigu, arhivu... Kao televizijski reporter u situaciji sam da govorim onoga trena kada se nešto zbiva, kada slika nameće i određuje ono što treba reći. Ja moram prije toga događaja naučiti i znati sve o tome da bih mogla reagirati i već naučeno koristiti s upravo primljenom informacijom za komentar. Reporter ne smije ne znati, gledatelj ne mora voljeti njegov glas, njegov način, smije mu zamjeriti sve što pripada raspravi o ukusima, o kojima se ne raspravlja, ali je porazno, nedopustivo da gledatelj može dokazati kako novinar - reporter ne zna, ne poznaje ono o čemu govorи.

Klizanje je divan primjer. Zbog svoje biti, klizanje je kao izmišljeno za televiziju (da ga nema, televizija bi ga morala izmisliti); zahvaljujući televiziji klizanje je postalo opća svojina, a ja sam postala televizijski znak za klizanje. Sama sam kao klizačica dospjela do lijevog i de-

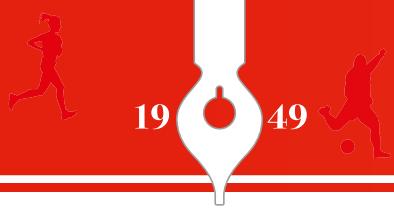
Milka Babović i Mladen Delić





snog luka, a to je primjerno malo! I, jasno, kriva za sve što je vezano za klizanje. Posebno se na mene svaljivalo „drvle i kamenje“ zbog opisa boje odjeće. Tipičan primjer nesporazuma između novinara, posrednika između događaja i gledatelja, i samih gledatelja. Godinama smo se natezali. Često su poneki gledatelji znali biti itekako neugodni! A poneki TV kritičari smiješni u nastojanju da budu duhoviti. I dobro je da smo svi bili uporni! Ja sam naučila da treba braniti svoj stav (stav je bio da gledatelju koji vidi crno-bijelo treba dočarati boje, atmosferu, ono što vidi sudac da bi mogao razumjeti i odluku suca koji ocjenjuje i umjetnički dojam), ali da ne treba tvrdoglavu nastojati da to bude uvijek samo na jedan mogući način. Naučila sam da gledatelj (a i ja sam ponekad gledatelj!) ne voli da ga se podučava, pa makar i dobromanjerno. Zato već odavno govorim „pionirima koji su tek sada stekli pravo da sjede pred TV prijemnikom i gledaju program“. Pritom računam da će i tata i mama nešto čuti! Ako znaju, tada će moći provjeriti moje znanje; ako su zaboravili, ponovit će; ako pak nisu znali, naučit će. A njihovi mlađi neće znati da to oni još nisu znali. I... naučila sam da je televizija tako nametljiva, tako neposredna, da gledatelj doživljava da se taj novinar, taj samozvanac, taj napuhani sveznadar obraća baš njemu, a „otkud ona baš zna da ja to ne znam. I tko ju je ovlastio da me javno podučava?“.

I na televiziju sam došla slučajno. Znala sam da postoji. Gledala sam program još 1954. godine u Londonu. Nije mi se dopalo. Mala slika, nejasna, nemirna.... Sjećala bih se toga kada sam u društvu pričala o tom boravku u Londonu. A tada su me, krajem rujna 1957., pozvali i predložili da dođem na televiziju te da organiziram sportsku redakciju. To je bila ideja Hrvoja Macanovića. On je bio urednik radijske sportske redakcije. Ja sam se, zapravo, uplašila tog prijedloga. O televiziji nisam ništa, ama baš ništa znala. Zamolila sam tadašnjeg direktora Dušana Štrpca da mi dade vremena da razmislim. Nisam ni danas sasvim sigurna da me je sama televizija i mogućnost rada u tom novom mediju, koji ima budućnost, privukla, prije će biti da sam slijedila svoj odgoj da se ne smije ustuknuti i da se ne smije biti kukavica.



Dom sportova, EP u klizanju,
Zagreb 1974. g.

Pristala sam. Već sam u listopadu 1957. počela raditi – bilo nas je ukupno dvoje novinara, Josip Grubišić-Čabo i ja, te jedan honorarac. Ne dvoje sportskih novinara, nego dvoje za sav program. Program nije bio velik, ali smo radili sve. Jasno, kolege iz radijskog programa su surađivali. Tada sam uređivala i emisiju „Porodica i domaćinstvo“. Tek se bio pojavio deterdžent. Objasnjavaala sam što je to, kako se koristi, kako urediti stan, kako neuglednu i veliku sobu funkcionalno namjestiti, kako urediti kuhinju da se štedi vrijeme i snaga... Nije tada bilo u svakoj prodavaonici namještaja kuhinja svih boja i stilova. O „američkim“ ili „švedskim“ kuhinjama uglavnom smo sanjarili nad slikama u stručnim revijama. Sjećam se, donosimo zakon o slobodnom izboru liječnika. Trčim na zadatku. Čitam prijedlog zakona, navikavam se na rječnik koji nije moj. Učim.

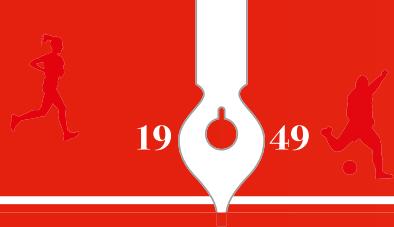




Sport i novinarstvo u životu su mi se višestruko preplitali. Posebno u godinama kad sam još bila aktivna natjecateljica. Koliko sam puta u trenirci nakon priredbe trčala na poštu da izdiktiram izvještaj, a prijateljice su mi nosile stvari i sendvič do vlaka ili autobusa, jer nisam dospjela na večeru. Nekada se na pošti na telefonsku vezu čekalo i čekalo. I nije atletike bilo samo u većim gradovima, niti je automatska telefonska mreža povezivala toliko naselja Jugoslavije. Jednom sam se javljala iz Čuprije. Kasnila sam. Fijakerom ne bih stigla od pošte do stanice. Sjećam se da me je neki kamiondžija ukrao otraga na kamion i jurio, jurio. Vlak je već bio u stanici. Samo što nije krenuo. Vozač je zaustavio kamion na peronu, tik uz vlak, i ja sam se sunovratila kroz prozor, doslovce u krilo nekim Grcima. Dok su se snašli, nestala sam hodnikom. Bila sam prašnjava, znojna, u crvenoj trenirci (trčala sam posljednju dionicu štafete, a to je uvijek i posljednja disciplina programa). Kasnije sam se vratila u taj kupe i ispričala se. Do Beograda smo se sprijateljili.

Jednom sam komentirala s kolegom Mladenom Delićem prvenstvo Jugoslavije iz Beograda, s „Partizanova“ stadiona. Kada je došlo vrijeme za moju disciplinu, 80 metara s preponama, predala sam mikrofon Mladenu, strčala se da se zagrijem (u kabini sam cijelo vrijeme bila u trenirci), otrčala utrku, Mladen je to sve komentirao, vratila se i nastavila posao.

A sve je to zaista došlo slučajno. Otac je želio da budem liječnica. Odmalena mi je to govorio. Kasnije je rat poremetio sve, pa i njegove želje. Ja sam, oduvijek čini mi se, željela naučiti mnogo, mnogo jezika i baviti se komparativnom filologijom. Zatim sam se nakon rata zagrijala za kemiju, za sve prirodne znanosti. A završila sam Pedagošku akademiju, fizički odgoj i njemački, postala i ostala novinar!



19 49

HRVATSKI ZBOR SPORTSKIH NOVINARA

Predsjednici tijekom povijesti





Miroslav Habunek
(od 1949. do 1950.)



Zvone Mornar
(od 1950. do 1971.)



Žarko Susić
(od 1971. do 1974.)



Milka Babović
(od 1974. do 1979.)



Stanko Kučan
(od 1979. do 1981.)



Miroslav Rede
(od 1981. do 1983.)



19



49



HRVATSKI ZBOR SPORTSKIH NOVINARA



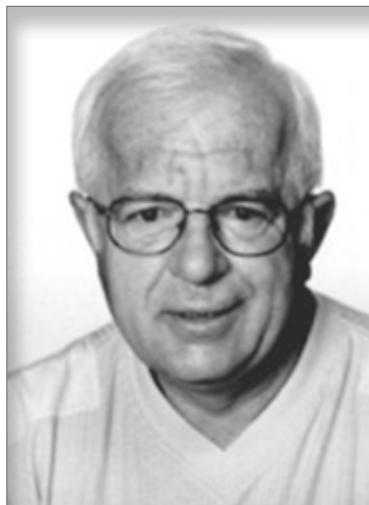
*Darko Kolombo
(od 1983. do 1987.)*



*Ivica Vukotić
(od 1987. do 1988.)*



*Slavko Cvitković
(od 1988. do 1991.)*



*Darko Draženović
(od 1991. do 1995.)*



*Zoran Kovačević
(od 1995. do 2003.)*



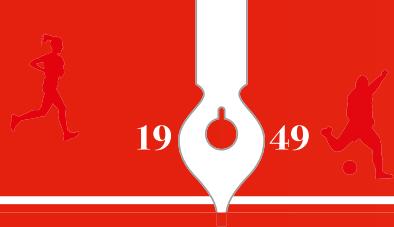
*Jura Ozmeć
(od 2003. do -)*

Na Sjednici IO HZSN-a održanoj u Zagrebu 9. studenoga 2009. g. donesena je odluka kojom se svi bivši predsjednici Sekcije sportskih novinara, Hrvatskog društva sportskih novinara i Hrvatskog zbora sportskih novinara, proglašavaju doživotnim počasnim članovima HZSN-a.

Počasno članstvo osigurava im ista prava koja imaju i redovni članovi, dobivaju trajnu iskaznicu HZSN-a te se izuzimaju od plaćanja članarine HZSN-u.

Žarko Susić, predsjednik od 1971. do 1974. i Jura Ozmeć, sadašnji predsjednik HZSN-a





Nagrade i priznanja





ZА 2018. GODINU

Novinar godine: Dražen Antolić
Nagrada za životno djelo: Anton Samovojska
Priznanje za novinski intervju: Zlatko Karlo
Priznanje za radijsko novinarstvo: Krešimir Gotlin
Priznanje za TV emisiju: *Zabivaka*
Priznanje za suradnju s medijima: Zlatko Dalić
Priznanje za press službu: Alen Lesički
Priznanje za lokalno novinarstvo: *Portal sport 023*
Priznanje za fotografiju godine: Drago Sopta
Priznanje za fotoreportera: Igor Kralj
Priznanje za promicanje sporta: Radica Jurkin

ZА 2017. GODINU

Novinar godine: Marko Cvijanović
Nagrada za životno djelo: Tomislav Židak (posthumno) i Ančica Jagodar



Priznanje za suradnju s medijima: Tin Srbić

Priznanje za press službu: RK PPD Zagreb

Priznanje za fotografiju: Goran Stanzl

Priznanje za TV reportažu: Edin Mahmuljin

Priznanje za lokalno novinarstvo: Darko Pribanić

Priznanje za intervju: Hrvoje Tironi

ZA 2016. GODINU

Novinar godine: Drago Čosić

Nagrada za životno djelo: Neven Bertičević

Priznanje za suradnju s medijima: Damir Martin

Priznanje za press službu: KK Cedevita

Priznanje za intervju: Tomislav Židak

Priznanje za novinsku reportažu: Kristina Leovac

Priznanje za publicistiku: Ivo Čičin Mašansker

Priznanje za fotografiju: Sanjin Strukić

Priznanje za TV emisiju: *Sport nedjeljom – Z1*

Priznanje za radijsku emisiju: *Sport i glazba – HR2*

Priznanje za lokalno novinarstvo: Jurica Vukojević

Posebno priznanje za promicanje hrvatskog olimpizma: Jurica Gizdić





ZA 2015. GODINU

Novinar godine: Branko Stipković

Nagrada za životno djelo: Mićo Dušanović

Priznanje za suradnju s medijima: Ivica Kostelić

Priznanje za press službu: Zadar Dogus košarkaški turnir

Priznanje za intervju: Marko Cvijanović

Priznanje za TV reportažu: Milan Stjelja

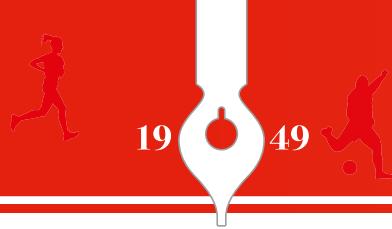
Priznanje za novinsku reportažu: Anton Filić

Priznanje za izdavaštvo: Jurica Gizdić

Posebno priznanje: Tjednik MAX (Miroslav Tomašević), HZSN

Sekcija Zadar i Nebojša Gunjević





ZA 2014. GODINU

Novinar godine: Tomislav Židak

Nagrada za životno djelo: Branko Tuđen i Slavko Cvitković

Priznanje za lokalno novinarstvo: Željko Kapelari

Priznanje za suradnju s medijima: Marin Čilić

Priznanje za fotografiju: Damir Senčar

Priznanje za press službu: Hrvatski teniski savez (Igor Rajković)

Priznanje za intervju: Predrag Jurišić

Priznanje za TV novinarstvo: Mila Horvat

Priznanje za publicistiku: Jurica Gizdić i Denis Lugarić

Posebno priznanje: SN za regionalna izdanja

Posebno priznanje: Sekcija HZSN-a Split za humanitarnu i društvenu ulogu u zajednici

ZA 2013. GODINU

Novinar godine: Romana Eibl

Nagrada za životno djelo: Drago Kerže i Zvonko Vukelić





Priznanje za lokalno novinarstvo: *Viktorija* - podlistak Novoga lista

Priznanje za suradnju s medijima: HNK Hajduk

Priznanje za publicistiku: Jurica Gizdić

Priznanje za radijsko novinarstvo: Mario Mihić

Priznanje za kolumnu: Branko Stipković

ZA 2012. GODINU

Novinar godine: Srđan Fabijanac

Priznanje za lokalno novinarstvo: Marin Mrduljaš

Priznanje za suradnju s medijima: Ratko Rudić

Posebno priznanje: *Sportska Hrvatska* (Željko Erceg i

Radica Jurkin)

Priznanje za najbolju press službu: KK Cedevita (Igor Jagić)

Priznanje za TV emisiju *Paraolimpijac*: Iva Milanović-Litre





ZA 2011. GODINU

Nagrada za životno djelo: Orlando Rivetti

Priznanje za najbolju kolumnu: Bernard Jurišić

Priznanje za fotoreportera godine: Sanjin Strukić

Priznanje za radijsko novinarstvo: Lovorko Magdić

Priznanje za press službu: Zlatko Škrinjar

Posebno priznanje: Sportska televizija





ZA 2010. GODINU

Nagradu za životno djelo: Stanko Kučan, Janko Goleš i Ivanka Ožbolt

Priznanje za komentar: Iva Perdec Augustić

Priznanje za osvrt: Vinko Knežević

Priznanje za intervju: Tomo Ničota

Priznanje za fotografiju: Antonio Bronić

Priznanje za praćenje malih sportova: Milena Dragišić

Priznanje za lokalno novinarstvo: Sportska redakcija TV 4 rijeke (Karlovac)

Priznanje za press centar: Hrvatski vaterpolski savez

Priznanje za izdavaštvo: Blaž Duplančić



ZA 2009. GODINU

Novinar godine: Anton Samovojska

Nagrada za životno djelo: Božo Sušec

Priznanje za rad u lokalnim medijima: VL / Požeško-slavonska kronika (Slobodan Kadić)

Priznanje za fotografiju: Jakov Prkić

Priznanje za kolumnu: Tvrko Puljić

Priznanje za istraživačko novinarstvo: Anton Filić

Priznanje za press službu: Hrvatski rukometni savez i Zvonimir Vukelić

Posebno priznanje: Robert Valai (SN) i Damir Senčar (HINA)

Priznanje za suradnju s medijima: Neven Cegnar (izbornik HSTS-a)



Ivica Blažičko



ZА 2008. GODИНУ

Novinar godine: Ivan Blažičko

Nagrada za životno djelo: Milorad Bibić

Priznanje za fotografiju: Drago Sopta

Priznanje za suradnju s medijima: Ozren Bonačić (trener HAVK Mladost)

Priznanje za agencijsko novinarstvo: Robertino Šalinović

Priznanje za press centar: HOO za press centar OI Peking

Priznanje za kolumnu: Robert Matteoni



Milorad Bibić - Mosor



19



49



ZA 2007. GODINU

Novinar godine: Zoran Čutura

Nagrada za životno djelo: Zdravko Švegar

Priznanje za komentar: Renata Beluhan

Priznanje za suradnju s medijima: Zrinka Grancarić (HJZ)

Priznanje za fotoreportera: Igor Kralj

Priznanje za rad u lokalnim medijima: Tonči Vlašić (*Dubrovački vjesnik*)

Priznanje za internetsko novinarstvo: Bernard Jurišić

Priznanje za društveni angažman u sportskom novinarstvu: Zlatko Karlo

ZA 2006. GODINU

Novinar godine: Anton Samovojska

Nagrada za životno djelo: Srećko Piršl

Priznanje za radijsko novinarstvo: *Media servis*

Priznanje za fotografiju: Goran Stanzl

Priznanje za rad u lokalnim medijima: Tomislav Jakopec

Priznanje za praćenje SP-a u Njemačkoj: Sportska rubrika VL

Priznanje izdavaštvo: Vlado Šobota, Mladen Bariša i Zvonimir Magdić

Priznanje za suradnju s medijima: Hrvatski skijaški savez (Ozren Muller)

ZA 2005. GODINU

Nagrada za životno djelo: Edo Pezzi

Priznanje za pisano novinarstvo: Mladen Bariša

Priznanje za TV novinarstvo: Filip Brkić

Priznanje za radijsko novinarstvo: Marin Maljković

Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Željko Lukunić



Priznanje za press centar: Hrvatski odbojkaški savez (Jura Ozmec)

Priznanje za izdavaštvo: Dragutin Kerže i Tvrko Puljić

Priznanje za suradnju s medijima: Dražen Anzulović (trener KK Cibona)

ZA 2004. GODINU

Nagrada za životno djelo: Božo Jovanović, Fredi Kramer, Branko Vukina

Urednik godine: Robert Šola

Priznanje za pisano novinarstvo: Dražen Pinević

Priznanje za TV novinarstvo: Željko Vela

Priznanje za radijsko novinarstvo: Krešimir Čampa

Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Damir Senčar

Priznanje za press centar: Hrvatski olimpijski odbor (Damir Tabaković)

Priznanje za izdavaštvo: Zoran Kovačević i Milorad Bibić

Priznanje za suradnju s medijima: tenisač Ivan Ljubičić

ZA 2003. GODINU

Nagrada za životno djelo: Zlatko Abramović

Priznanje za pisano novinarstvo: Anton Samovojska

Priznanje za TV novinarstvo: Tomislav Cvitković

Priznanje za radijsko novinarstvo: Stanko Ružić

Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Mario Britvić

Priznanje za urednika godine: Damir Tabaković

Priznanje za press centar: Hrvatski rukometni savez (Božo Sušec)

Priznanje za izdavaštvo: Željko Mataja

Priznanje za suradnju s medijima: braća Skelin



Ivica Kostelić



Marko Cvijanović, Ivana Lukačić Krajina i
Zorislav Srebrić



Mićo Dušanović



Igor Jagić i Jura Ozmec



Branko Stipković



Zlatko Mateša i Srđan Fabijanac



Ratko Rudić, Petar Skansi i Romano Janečić



Milka Babović i Blaž Duplančić

ZA 2002. GODINU



Orlando Rivetti

Nagrada za životno djelo: Vlado Kovačević i Nikica Vukašin
Urednik godine: Romana Eibl
Nagrada za životno djelo: Nikica Vukašin i Vlado Kovačević
Priznanje za pisano novinarstvo: Igor Vranić
Priznanje za TV novinarstvo: Božo Sušec
Priznanje za radijsko novinarstvo: Lovorko Magdić
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Drago Sopta
Priznanje za press centar: Hrvatski vaterpolski savez (Anton Filić)
Priznanje za izdavaštvo: Milorad Bibić
Nagrada Vukovarac: Zvonimir Boban

ZA 2001. GODINU

Nagrada za životno djelo: Milivoj Nikolić
Urednik godine: Marijan Bakić
Priznanje za pisano novinarstvo: Anton Filić
Priznanje za TV novinarstvo: Jura Ozmeć
Priznanje za radijsko novinarstvo: Igor Jagić
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Zlatko Milošević
Priznanje za press centar: Atletski miting Zagreb (Marin Šarec)
Priznanje za izdavaštvo: Andrija Kačić - Karlin
Nagrada Vukovarac: Ana Sršen



ZА 2000. GODINU

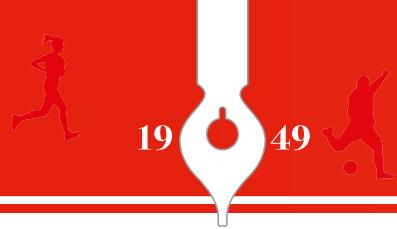
Nagrada za životno djelo: Boris Mutić
Urednik godine: Darko Kolombo
Priznanje za pisano novinarstvo: Dražen Pinević
Priznanje za TV novinarstvo: Drago Čosić
Priznanje za radijsko novinarstvo: Damir Tabaković
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Siniša Hančić
Priznanje za press centar: Hrvatski rukometni savez (Božo Sušec)
Priznanje za izdavaštvo: Zdravko Švegar

ZА 1999. GODINU

Nagrada za životno djelo: Mladen Ivanišević
Urednik godine: Mijo Grabovac
Priznanje za pisano novinarstvo: Dražen Brajdić
Priznanje za TV novinarstvo: Mićo Dušanović
Priznanje za radijsko novinarstvo: Davor Lulić
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Vladimir Dugandžić
Priznanje za izdavaštvo: Zdenko Uzorinac

ZА 1998. GODINU

Nagrada za životno djelo: Ivo Jurišić i Miro Rede
Urednik godine: Ivan Blažičko i Dragutin Kerže
Priznanje za pisano novinarstvo: Romana Eibl
Priznanje za TV novinarstvo: Tomislav Cvitković
Priznanje za radijsko novinarstvo: Željko Kesovija
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Božidar Jovanović
Priznanje za press centar: Juniorsko SP u umjetničkom klizanju
Nagrada Vukovarac: Hrvatska nogometna reprezentacija



Damir Martin i Damir Jelić



Drago Ćosić i Janica Kostelić



Nataša Muždalo i Tin Srbić



Zlatko Mateša i Branko Tuđen



Davor Šuker i Tomislav Židak



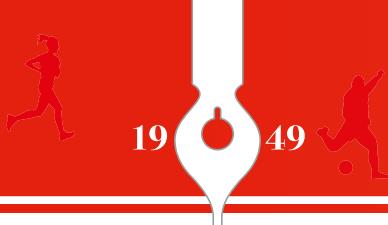
Mila Horvat i Miroslav Ćiro Blažević



Slavko Cvitković



Jura Ozmec i Lovorko Magdić



ZA 1997. GODINU

Nagrada za životno djelo: Darko Draženović, Zdravko Reić
Urednik godine: Darko Tironi
Priznanje za pisano novinarstvo: Milorad Bibić
Priznanje za TV novinarstvo: Slavko Cvitković
Priznanje za radijsko novinarstvo: Branko Kanižaj
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Renato Brandolica
Priznanje za press centar: Hrvatski nogometni savez
Nagrada Vukovarac: Boris Sakač

ZA 1996. GODINU

Nagrada za životno djelo: Jura Dodig, Mario Kalebota
Priznanje za pisano novinarstvo: Orlando Rivetti
Priznanje za TV novinarstvo: Boris Mutić
Priznanje za radijsko novinarstvo: Krešimir Čampa
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Robert Valai
Priznanje za press centar: KK Cibona
Nagrada Vukovarac: Željko Mavrović

ZA 1995. GODINU

Nagrada za životno djelo: Reno Vinek
Priznanje za pisano novinarstvo: Tomislav Židak
Priznanje za TV novinarstvo: Božo Sušec
Priznanje za radijsko novinarstvo: Ognjen Naglić
Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Nenad Suvačarov
Priznanje za press centar: ATP Umag
Nagrada Vukovarac: Goran Ivanišević



ZA 1994. GODINU

Nagrada za životno djelo: Milka Babović, Davorin Bošnjak, Mladen Delić, Ervin Ico Kerhin, Vilko Luncer, Zlatko Mačešić, Radiša Mladenović, Zvone Mornar, Rudi Stipković, dr. Slavo Svoboda, Žarko Susić i Ante Škrtić

Priznanje za pisano novinarstvo: Neven Bertičević

Priznanje za TV novinarstvo: Ivan Blažičko

Priznanje za radijsko novinarstvo: Edo Pezzi

Priznanje za fotoreporterski i snimateljski rad: Robert Belošević

Nagrada Vukovarac: Gari Kasparov



Josip Čop

ZA 1990. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Drago Marović

ZA 1989. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Ervin Ico Kerhin

ZA 1988. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Reno Vinek

ZA 1987. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Radiša Mladenović

ZA 1986. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Zlatko Mačešić

ZA 1985. GODINU

Nagrada za životno djelo USNJ-a: Mario Bertok



ZA 1984. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Milka Babović

ZA 1983. GODINU

Nagrada za životno djelo USNJ-a: Roman Garber, Ervin Ico Kerhin i Ante Škrtić

ZA 1982. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Ante Škrtić

ZA 1981. GODINU

Nagrada za životno djelo USNJ-a: Mladen Delić

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Josip Poljak

ZA 1980. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Mladen Delić

ZA 1979. GODINU

Nagrada za životno djelo USNJ-a: Zvone Mornar i Žarko Susić

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Hrvoje Macanović

ZA 1978. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Vilko Luncer

ZA 1977. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Miroslav Habunek



ZA 1976. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Zvone Mornar

ZA 1975. GODINU

Nagrada za životno djelo *Milan Milanović*: Žarko Susić

ZA 1974. GODINU

Nagrada za životno djelo USNJ-a: Miroslav Habunek

ZA 1969. GODINU

Nagrada za životno djelo USNJ-a: Hrvoje Macanović



Vilko Luncer i Mladen Delić



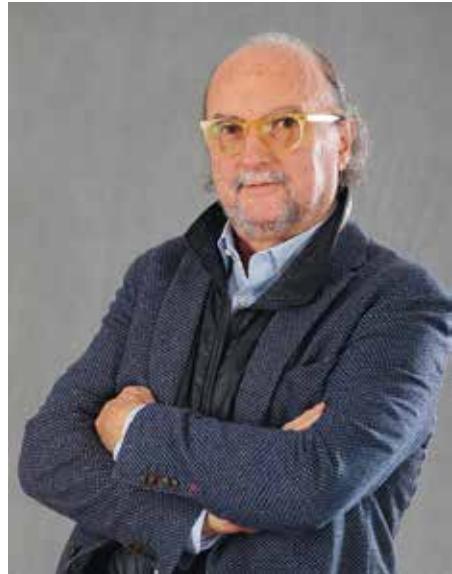
HRVATSKI ZBOR SPORTSKIH NOVINARA

AIPS - Svjetska udruga sportskih novinara



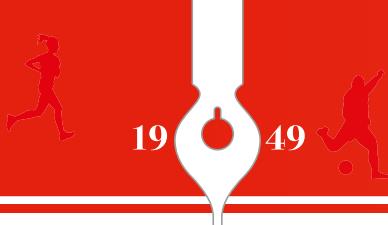
AIPS - INTERNATIONAL SPORTS PRESS ASSOCIATION

AIPS, Svjetska udruga sportskih novinara, nastao je 1924. g. Francuski novinar Frantz Reichel i belgijski mu kolega Victor Boin o tome su raspravljali već 1920., tijekom Olimpijskih igara u Antwerpenu, kada povijest OI bilježi prvo veće i organiziranje okupljanje sportskih novinara na jednome mjestu. U Parizu su te 1924. g. jednostavno sjeli s još nekolicinom: Tegnerom iz Švedske, Sekorom iz Čehoslovačke i Francuzom Pozzijem te pozvali 80-tak akreditiranih novinara iz 29 zemalja na jedno mjesto – u Francuski sportski klub, s adresom Champs-Elysees broj 2. Vrlo brzo su se dogovorili o budućoj organizaciji. Reichel je izabran za predsjednika, Boin dopredsjednika, a Georges Bruni, Francuz, postao je glavnim tajnikom. Trebalo mu je samo 20-tak dana da napiše prvi Statut AIPS-a, koji je usvojen 22. srpnja 1924. g. Engleski i francuski jezik proglašeni su ravnopravnima u komunikaciji budućeg udruženja, a budući da je u to doba samo u 8 zemalja postojala profesionalna udruga sportskih novinara (Francuska, Belgija, Švedska, Italija, Poljska, Mađarska, Njemačka i Austrija), te su zemlje zapravo i službene osnivačice AIPS-a.



Gianni Merlo, predsjednik AIPS





OD MÜNCHENA 1964. DO LAUSANNE 2019. g.

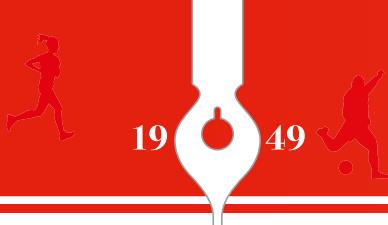
Dosada je 13 hrvatskih sportskih novinara, članova Sekcije sportskih novinara Hrvatske i bivšeg USNJ-a (do 1991. g.), kasnije članovi Hrvatskog zbora sportskih novinara, sudjelovalo u radu AIPS-a; od 15. kongresa u Münchenu 1964. u Njemačkoj do 82. AIPS kongresa u Lausanne 2019. godine u Švicarskoj.

München 1964. – Miroslav Habunek
Budimpešta 1965. – Zvone Mornar
Helsinki 1966. – Zvone Mornar
Istočni Berlin 1967. – nije bilo hrvatskih delegata
Bukurešt 1968. - Miroslav Habunek
Bratislava 1969. – nije bilo hrvatskih delegata
Dubrovnik 1970. – Zvone Mornar
München 1971. – nije bilo hrvatskih delegata
Firenza 1972. – Zvone Mornar
London 1973. – Zvone Mornar
Málaga 1974. – Zvone Mornar
Dublin 1975. – nije bilo hrvatskih delegata
Mexico City 1976. – nije bilo hrvatskih delegata
Milano 1977. – Milka Babović
Split 1978. – Milka Babović
Moskva 1979. – nije bilo hrvatskih delegata
Baden-Baden 1980. – nije bilo hrvatskih delegata
São Paulo 1981. - nije bilo hrvatskih delegata
Atena 1982. - nije bilo hrvatskih delegata
Pariz 1984. - nije bilo hrvatskih delegata
Istanbul 1985. - nije bilo hrvatskih delegata
Barcelona 1986. - nije bilo hrvatskih delegata
Seoul 1987. - nije bilo hrvatskih delegata
Kinshasa 1988. - nije bilo hrvatskih delegata

Göteborg 1989. - nije bilo hrvatskih delegata
 Toronto 1990. – Žarko Susić i Darko Draženović
 Nicosia 1991. – Žarko Susić i Darko Draženović
 Budimpešta 1992. – Darko Draženović i Žarko Susić
 Istanbul 1993. – Darko Draženović i Žarko Susić
 Manchester 1994. – Darko Draženović Žarko Susić
 Québec 1995. – Darko Draženović i Ante Drpić
 Kuala Lumpur 1996. – Ante Drpić i Zoran Kovačević
 Oviedo 1997. – Zoran Kovačević i Ante Drpić
 Montevideo 1998. – Zoran Kovačević i Ante Drpić
 Budimpešta 1999. – Žarko Susić i Ante Drpić
 Fortaleza 2000. - Zoran Kovačević i Ante Drpić
 Toronto 2001. - Zoran Kovačević i Ante Drpić
 Atena 2002. - Zoran Kovačević i Ante Drpić
 Porto 2003. - Jura Ozmeć i Marin Šarec
 New York 2004. – Jura Ozmeć i Marin Šarec
 Marakeš 2005.- Jura Ozmeć i Marin Šarec
 Doha 2006. – Jura Ozmeć i Marin Šarec
 Bregenz 2007. - Jura Ozmeć i Marin Šarec
 Peking 2008 – Jura Ozmeć
 Milano 2009. - Jura Ozmeć i Marin Šarec
 Antalya 2010. – Jura Ozmeć, Marin Šarec i Gordana Gaćeša
 Seul 2011. – nije bilo delegata
 Innsbruck 2012. - Jura Ozmeć i Marijan Bakić
 Soči 2013. – Jura Ozmeć i Marijan Bakić
 Baku 2014. – Jura Ozmeć i Nikola Lipovac
 Pariz – 2015. – Jura Ozmeć i Nikola Lipovac
 Doha 2016. – Jura Ozmeć i Nikola Lipovac
 Seul i Pjongčang 2017. – Jura Ozmeć
 Bruxelles 2018. – Jura Ozmeć, Marijan Bakić i Lovorko Magdić
 Lausanne 2019. - Jura Ozmeć, Marijan Bakić i Lovorko Magdić



Jura Ozmeć - rizničar i v. d. glavnog tajnika AIPS-a



19 49

AIPS-ov 82. KONGRES I SPORT MEDIA AWARDS - LAUSANNE 2019. G.

U Lausannei su od 21. do 24. siječnja 2019. godine na vrhunskoj gala sportskoj svečanosti Svjetskog kongresa AIPS-a (međunarodnog udruženja sportskih novinara), na kojem je sudjelovalo gotovo 200 delegata iz 97 zemalja, dodijeljene nagrade najboljim sportskim novinarima u raznim kategorijama u prvom izdanju AIPS Sport Media Awards.

Svečanost je obilježila tuga u trenutku proslave novinarskog zvanja jer je Thomas Bach, predsjednik Međunarodnog olimpijskog odbora (MOO), progovorio o ubojstvu ganskog istraživačkog novinara Ahmeda Husseina-Sualea. U uvodnom je govoru Bach izrazio veliko žaljenje: - MOO je bio zuzetno tužan kada je čuo za gubitak Hussein-Sualea, ubijenog zbog obavljanja svoje profesije.

Nakon službenog govora predsjednika MOO-a Anas Aremeyaw Anas dobio je nagradu u kategoriji istraživačkog novinarstva za izvještaj o bombaškoj korupciji. Poznati je novinar na tajnom zadatku svoj osobni uspjeh posvetio sjećanju na pokojnog Huseina Sualea i sve one koji se bore da otkriju istinu.

- Primam ovu nagradu u čast kolege, Ahmeda. Znam da bi bio ovdje sa mnom kako bi primio ovu prestižnu nagradu. Ali nikada se nećeemo predati, jer novinarstvo nije zločin. - istaknuo je Anas nakon što je primio svoj trofej.

U svibnju 2018. g. Hussein-Suale pomogao je u otkrivanju korupcije u afričkom nogometu kao istaknuti član Anasove ekipe za privatne istrage Tiger Eyea. Objave su dovele do ostavke čelnika nogometnog saveza Gane, Kвесија Nyantakya.



70 godina, a još se bavi sportom...



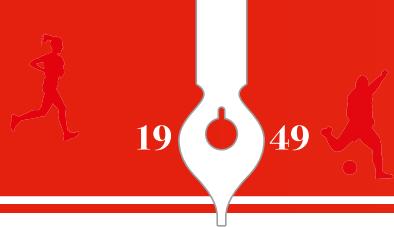
Svečanost u "Beau Rivage hotelu" u Lausanne prenošena je putem Facebooka, ali i Eurovisionove WorldFeed usluge u suradnji s AFP-om.

Igor Rabiner obratio se okupljenima nakon što je osvojio nagradu za najbolju kolumnu, u kategoriji Pisanog novinarstva, a pisao je protiv ruske prijetnje bojkotom Zimskih olimpijskih igara 2018. g. Među ostalim, naglasio je kako je "velika privilegija pretvoriti strast u svoju profesiju".

Top tri finalista ceremonije dodjele nagrada predstavljaju vrhunac sportskog izvještavanja i suvremenog novinarstva u mnoštvu oblika, bilo da se radi o pisanju, videu, fotografiji ili zvuku. Osim novčanih nagrada, 8.000 \$ za pobjednika, 3.000 \$ za drugo mjesto i 2.000 \$

Izvršni odbor AIPS-a u mandatu
2017. - 2021.





za treće mjesto - svaki je dobitnik osvojio i trofej čiji je oblik inspiriran perom koje su ljudi u prošlosti koristili za pisanje pisama. Najbliži je nagradi od hrvatskih kandidata bio Drago Sopta, službeni fotograf Hrvatskog nogometnog saveza. On je fotografijom Šime Vrsaljka koji leži na hrvatskoj zastavi nakon polufinalne pobjede na SP-u, u utakmici protiv Engleske, u kategoriji najboljih sportskih fotografija zauzeo visoko četvrtu mjesto. Ta je scena sa Svjetskog nogometnog prvenstva u Rusiji vrlo brzo obišla svijet i postala hitom u brojnim medijima i na raznim društvenim mrežama.

- Osim talenta i napornog rada, morate voljeti sport da biste mogli ispričati zanimljivu priču. Bitno je biti posvećen svom poslu. - rekao je istaknuti filmski producent Michael Kuhn na pozornici dvorane Sandoz u Lausannei.

Muzej sporta Lausanne – Lovorko Magdić, Marijan Bakić i Jura Ozmeć

Laureati prvog izdanja AIPS Media Sport Awards svojevrsni su dobitinici Oscara u kategoriji sportskog novinarstva.



LUKA MODRIĆ - U IZBORU AIPS-a NAJBOLJI SPORTAŠ SVIJETA U 2018. GODINI

Modrić je na taj način zaokružio godinu iz snova u kojoj je osvojio sve najvažnije nogometne nagrade, a sada i za najboljeg svjetskog sportaša u konkurenciji sportskih novinara sa svih kontinenata (AIPS).

Modriću je nagradu u Zagrebu, uoči kvalifikacijske utakmice za EP protiv Azerbajdžana, predao rizničar i v. d. glavnoga tajnika AIPS-a, predsjednik Hrvatskog zbora sportskih novinara (HZSN) Jura Ozmec.

U anketi je sudjelovalo 359 novinara iz 87 zemalja, a Modrić je pobjedio s 419 bodova, ispred dvojice najboljih tenisača svijeta, Novaka Đokovića (337 bodova) i Rogera Federera (290 bodova).

Luka Modrić i Jura Ozmec

Najboljom u konkurenciji sportašica proglašena je američka gimnastičarka Simone Biles koja je na Svjetskom prvenstvu u Dohi osvojila 6 medalja, od kojih su 4 bile zlatne. Biles je osvojila 427 bodova, a najbliže su joj konkurentice bile Čehinja Ester Ledecka (335 glasova), ona je prva u povijesti osvojila dva olimpijska zlata na istim ZOI u snowboardu i alpskom skijanju, te rumunjska tenisačica Simona Halep (331 glas).

Najboljom ekipom proglašeni su svjetski nogometni prvaci Francuzi, a za najbolji press centar izabran je onaj na Svjetskom nogometnom prvenstvu u Rusiji.





ZVONIMIR BOBAN ZVIJEZDA KONGRESA AIPS-a

Veliku je pozornost izazvao Zvonimir Boban koji je u ulozi glavnoga savjetnika predsjednika FIFA-e odgovarao na niz upita sportskih novinara diljem svijeta. Koliko je zanimanje bilo za njegovo gostovanje, dovoljno govori i podatak da je njegov istup na pozornici hotela "Beua Rivage" u Lasannei, gdje se održava Kongres, trajao punih sat i pol, tj. pola sata duže od predviđenoga.

Boban se osvrnuo na niz aktivnosti FIFA-e u prethodnom razdoblju i povećanje broja sudionika SP-a na 48 zemalja, vjerujući da će ta odluka, s obzirom na sustav natjecanja, dodatno povećati medijski interes i natjecateljsku neizvjesnost završnog turnira. Također je naglasio da, bez obzira na posljednje informacije u medijima, ne vidi mogućnost da se to dogodi na SP-u u Kataru 2022. godine zbog administrativnih i logističkih prepreka.

Boban je u ulozi glavnoga savjetnika predsjednika FIFA-e, Giannija Infantina, istaknuo kako duboko vjeruje da su potezi koje je FIFA učinila u razdoblju nakon Seppa Blattera dovoljan pokazatelj novoga smjera i otvorenosti čelne nogometne organizacije. Ona nastoji doći do najboljih rješenja za natjecanja i sportaše pod vlastitim okriljem, a u isto se vrijeme žestoko boriti protiv korupcije na bilo kojoj nogometnoj razini.

Nakon toga je, u kratkoj ekskluzivnoj izjavi novinaru Lovorku Magdiću za HRT, Zvonimir Boban kazao: - Drago mi je pozdraviti naše ljudе, u našoj domovini... Bilo je izuzetno lijepo, otvoren razgovor kakav doista treba i biti... Govorio sam o doista puno stvari i vjerujem da ćemo se jednom, uskoro, dotaknuti svega onoga što radimo kako bi ljudi do kraja bili informirani, a radimo puno stvari...

Svjetskom kongresu AIPS-a nazočili su i hrvatski predstavnici: rizničar i v. d. glavnoga tajnika AIPS-a te predsjednik HZSN-a Jura Ozmeć, glavni tajnik Marijan Bakić i član Izvršnog odbora HZSN-a Lovorko Magdić.

DRAGO SOPTA MEĐU NAJBOLJIMA U SVIJETU SPORTSKE FOTOGRAFIJE!

Najbliži je nagradi od hrvatskih kandidata bio Drago Sopta, službeni fotograf Hrvatskog nogometnog saveza i član HZSN-a. On je fotografijom Šime Vrsaljka koji leži na hrvatskoj zastavi nakon polufinalne pobjede na Svjetskom nogometnom prvenstvu, u utakmici protiv Engleske, u kategoriji najboljih sportskih fotografija zauzeo visoko četvrtu mjesto na natječaju AIPS Sport Media Awards u konkurenciji više od 300 fotografija iz cijelog svijeta. Ta je scena sa SP-a u Rusiji vrlo brzo obišla svijet i postala hitom u brojnim medijima i na raznim društvenim mrežama.

Uspjeh je tim veći kad se zna da su svi radovi prošli četiri razine prosuđivanja, a suci su bili profesionalni novinari i fotoreporteri iz više od 40 zemalja. Inače, među 8 kategorija Nagrade za najbolje sportske novinare bilo je 8 hrvatskih radova, no Sopta je jedini ušao među pet. Zanimljivo je to što je najviše fotografija poslanih na natječaj bilo sa SP-a u nogometu u Rusiji (najviše opet s finalne utakmice) i sa SP-a u plivačkim sportovima iz Budimpešte.

Drago Sopta član je HZSN-a i dobitnik Priznanja za fotoreporterski rad 2002. i 2008. godine. Započeo je na televiziji kao snimatelj, montažer, a ponekad i redatelj... Kao fotoreporter od prvoga je dana u *Jutarnjem listu*, nekad u foto agenciji Cropix. I sve to uvijek uz sport.



KODEKS PROFESIONALNIH STANDARDA PONAŠANJA AIPS-a

Etika i profesionalni standardi

Etično ponašanje u srži je onoga što znači biti profesionalac: ono razlikuje profesionalce od drugih na tržištu.

Utvrđili smo skup jasnih i jednostavnih profesionalnih i etičkih standarda kao smjernica za ponašanje naših članova. Na taj bismo način osigurali da svi, koji dolaze u kontakt s nama, imaju povjerenje u nas.

Sadržaj

Uvod 1

Prvi dio – Načela vodilje

- 1.1. Zakonska obaveza
- 1.2. Javni interes
- 1.3. Etično ponašanje
- 1.4. Profesionalno ponašanje
- 1.5. Sukob interesa
- 1.6. Povjerljivost podataka
- 1.7. Profesionalni razvoj
- 1.8. Osiguranje
- 1.9. Ovlašavanje
- 1.10. Povjerenje
- 1.11. Pogreške
- 1.12. Lažne informacije
- 1.13. Zakon



Uvod

Ovaj kodeks ponašanja odražava etiku, kulturu i duh zakona na kojem se temelji. On utvrđuje ključna načela i vrijednosti koje bi trebale biti smjernice u svakodnevnoj praksi i naglašavati temeljne vrijednosti koje valja poštivati.

Kodeks predstavlja minimum standarda profesionalnog ponašanja i prakse koji se očekuje od naših članova u pružanju usluga. Od njih se zahtijeva ne samo poštivanje obaveza i odgovornosti prema klijentima, nego i prema javnosti i svojim kolegama.

Pridržavanje kodeksa izraz je stalne predanosti etičnoj poslovnoj praksi kao i profesionalnom integritetu i poštenju te pružanju učinkovitih i djelotvornih usluga. Članovi potpisnici ovoga kodeksa također iskazuju predanost nastojanju da povjerenje javnosti u našu profesiju ostane na visokoj razini.

NAČELA VODILJE

1.1. Zakonska obaveza

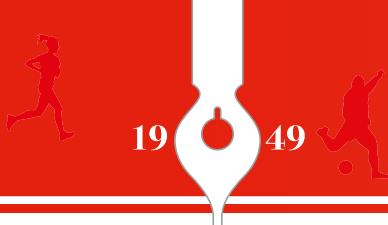
Članovi su dužni imati na umu svoje zakonske obaveze i osigurati da se oni i njihovi zaposlenici u potpunosti pridržavaju tih obaveza i svih budućih relevantnih zakona i propisa.

1.2. Javni interes

Članovi bi trebali spoznati i prihvati da imaju odgovornost prema javnosti i u obavljanju svoje djelatnosti uvijek bi se morali ponašati na način koji to potvrđuje. Oni bi tijekom obavljanja svoga posla morali nastojati zadržati povjerenje javnosti u integritet, čestitost i poštenje naše profesije pridržavanjem najviših standarda etičnog ponašanja.

1.3. Etično ponašanje

U obavljanju svoga posla članovi bi se uvijek trebali pridržavati standarda utvrđenih u kodeksu i ponašati se u skladu sa standardima



ponašanja koji se očekuju od članova u njihovu radu. U svojem bi se svakodnevnom radu morali pridržavati standarda etičnog ponašanja u poslovnoj praksi te se prema javnosti, svojim klijentima i kolegama ponašati neovisno, pošteno i časno.

1.4. Profesionalno ponašanje

U obavljanju svoga posla članovi bi se morali ponašati u skladu s dobrom reputacijom naše profesije i suzdržati se od bilo kakvog ponašanja koje bi je moglo narušiti.

Članovi bi uvijek morali djelovati objektivno, iskreno, bez bilo kakvog sukoba interesa i ne bi smjeli dopustiti da druge osobe neprimjerno i neopravdano utječu na njihove akcije ili savjete.

1.5. Sukob interesa

Član je u sukobu interesa onda kad je u poziciji da uživa povjerenje koje zahtijeva prosudbu u ime osobe za koju djeluje, a istovremeno ima privatne ili poslovne interese ili obaveze koje bi mogle utjecati na njegovu prosudbu.

Tamo gdje član utvrđi postojanje ili mogućnost nastajanja sukoba interesa, on bi osobu za koju radi što je prije moguće morao pisanim putem obavijestiti o tim okolnostima, a ako ta osoba ili osobe također u pisanim oblicima ne pristanu na njegov daljnji angažman, ili ga ne zatraže, on mora prekinuti pružanje svojih usluga.

Kad član od neke treće strane ili potencijalne treće strane dobije ponudu koja bi na bilo kakav način mogla dovesti do sukoba interesa, on bez odlaganja mora obavijestiti svoga klijenta.

1.6. Povjerljivost podataka

Postoji obaveza čuvanja povjerljivosti podataka u pogledu informacija koje se prikupe tijekom obavljanja posla. Povjerljive se informacije mogu koristiti ili otkriti samo u skladu sa zakonskim zahtjevima.



Obaveza čuvanja povjerljivosti podataka ostaje i nakon prestanka odnosa.

1.7. Profesionalni razvoj

Članovi moraju stalno održavati profesionalna znanja i vještine na razini koja osigurava pružanje učinkovite i djelotvorne usluge najvišeg standarda.

1.8. Osiguranje

Članovi bi u odgovarajućim slučajevima trebali sklopiti policu osiguranja od profesionalne odgovornosti, kao i policu obavezognog osiguranja.

1.9. Oglašavanje

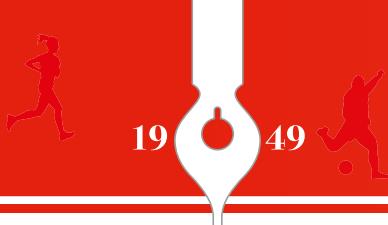
Članovi ne bi smjeli objavljivati ili dovesti do objave bilo kakvih materijala ili oglasa koji su lažni i netočni, nepošteni ili koji zavaravaju. Bilo kakvi oglasni materijali moraju biti u skladu s kodeksom oglašavanja, kao i zakonima te propisima vezanima uz zaštitu potrošača.

1.10. Povjerenje

Između profesionalaca i njihovih klijenata postoji poseban odnos. Taj se odnos temelji na povjerenju. Etički standardi javnosti i ostalima pružaju povjerenje u pouzdanost i visoke standarde koje mogu očekivati kad koriste usluge profesionalaca. Povjerenje je klijučno, a teško ga je pridobiti i zadržati, ali kako ga je lako izgubiti.

Svi članovi moraju pokazati da:

- su pošteni, iskreni i otvoreni u svemu što rade
- uvijek pružaju visok standard usluge
- djeluju na način koji promiče povjerenje u našu profesiju
- se prema drugima odnose s poštovanjem, ljubaznošću i pristojnošću, te da poštjuju kulturne raznolikosti.



- preuzimaju odgovornost i da su odgovorni za sve svoje postupke
- uvijek naprave sve da njihov klijent, ili drugi prema kojima imaju profesionalnu odgovornost, dobiju najbolji mogući savjet, podršku ili radni učinak u okviru dogovorenih uvjeta angažmana
- i u profesionalnom i privatnom životu djeluju na način koji njih, njihovo poduzeće ili organizaciju za koju rade promiče na profesionalan i pozitivan način.

Standarde prate neka češća etička pitanja s kojima se članovi mogu susresti. To su primjerice sukob interesa, pokloni, reprezentacija, a zabrinutost raste kad izgleda da se članovi ne pridržavaju standarda ili se ponašaju neprimjereno.

1.11. Pogreške

Članovi bi trebali ispraviti pogreške, i velike i male, čim ih postanu svjesni.

1.12. Lažne informacije

Članovi koji plagiraju ili svjesno ili iz nemara objavljiju lažne informacije iznevjerit će našu Udrugu.

1.13. Zakon

Članovi u obavljanju svoga posla moraju poštivati zakon. Ne smiju počiniti nezakonite radnje bilo koje vrste.

Važnost profesionalne etike:

Profesionalna je etika važna zato što služi kao uporište za primjereni ponašanje. Osigurava dosljednost i jasnoću bez obzira na promjenjive čimbenike, kao što su primjerice stanje gospodarstva ili poslovne prakse na različitim tržištima. Za naše članove to znači raditi najbolje za svoga klijenta, ali pritom prepoznavati i poštivati širi javni interes.



Naši članovi žele pokazati da djeluju i ponašaju se etično i radi sebe samih, ali također žele pokazati da to rade da bi promicali našu struku u cijelosti. Ponašanje pojedinog člana može donijeti loš ugled cijeloj Udrži.

Baku, 28. travnja 2014. g.



81st AIPS CONGRESS
brussels 2018

Jura Ozmeć, dopredsjednik
Europske unije sportskih
novinara (UEPS) od 2006. do
2010. godine

UEPS BOARD

POSITION	MEMBER	COUNTRY	EMAIL
PRESIDENT	Juraj Jokic	CROATIA	jokic@ueps-media.com
VICE PRESIDENT	Jure Ozmeć	CROATIA	jozemic@ueps-media.com
TREASURER	Yannick Darras	GABON	yannick.darras@ueps-media.com
MEMBER	Roman Lammerts	BELGIUM	rlammerts@ueps-media.com
MEMBER	Murat Agca	TURKEY	mogaca@imail.com.tr
MEMBER	Jimmy Malone	IRELAND	jmalone@eircom.net
MEMBER	Lev Rossoshin	RUSSIA	rossoshin@sport-expres.ru
MEMBER	Ayman Al-Saadi	KUWAIT	ayman.al-saadi@kkuwait.com.kw
MEMBER	Hans-Joachim Zwinger	GERMANY	zwinger@t-online.de
MEMBER	Jean-Paul Schott	FRANCE	jean-paul.schott@orange.fr
MEMBER	Günther Pfeilstinger	AUSTRIA	guenther.pfeilstinger@aon.at

www.ueps-media.com 17



UEPS EXECUTIVE COMMITTEE MEETING ZAGREB November 2007

Next year's Extraordinary Congress was the major item on the agenda when the UEPS Executive Committee held their last meeting of the year in Zagreb, Croatia on November 2-3. The Committee decided to hold the Extraordinary Congress in Crete, Greece, on October 28-29, to be followed by the second edition of their School for Sports Journalists which would start on October 29 and finish November 1st. President Jerzy Jakobsche stressed the importance of the Extraordinary Congress in order to adopt changes in the UEPS statutes. These related to UEPS registering its headquarters in Brussels and also a proposal to hold Congresses every other year instead of annually.

President Jakobsche told members it was necessary to get as many delegates as possible from the 48 European National Associations to attend the Extraordinary Congress. President Jakobsche and treasurer Yannis Daras would oversee the new UEPS Statutes which would be prepared by lawyers. The 2007 School for Journalists had proved such a success, a second edition was immediately given the green light by the Committee members.

Treasurer Daras said the inaugural School, which was also held in Greece,

attracted 220 participants from 31 countries. This time, it was hoped to have more than 300 participants from 40 countries. AIPS president Gianni Merlo and other AIPS officials have already been invited to attend. The 2007 School project had also balanced out financially, UEPS emerging with a surplus of 1,900 Euros after expenditure of 108,000 Euros.

The only disappointment was that UEPS did not receive any financial support from AIPS which had provided funds for such projects in the past. Plans were also underway to hold further UEPS-UEFA football seminars. President Jakobsche said he had recently visited to Moldova, who wanted to host one of the seminars.

Under its agreement with UEFA, UEPS had promised to stage one seminar for Western Europe and another for Eastern Europe every year. Several details regarding the Moldova project still needed to be determined and further meetings were necessary before any decision could be taken. Jean-Paul Savari told the Committee that Lyon was a possible host city.

Following further discussion, he said he would investigate the possibility of staging the seminar Feb. 8-10 or Feb. 29-March 2. The Committee decided to ask

all 48 National Associations if they were interested in hosting one of the seminars, which would entail two nights accommodation. Candidates would have to provide a detailed strategic plan, including costings. The dates would have to be finalised by UEFA, who were the chief stakeholders.

It was necessary for UEFA to provide high-ranking speakers from their own organisation. Providing an update on the new UEPS Headquarters in Brussels, Belgian Committee member Rik Lamoral said the move had already taken place. The headquarters of the Belgian Sportspress.be office is located at 1, Square Hanse, opp C 401 box 9, 1200 Brussels, Belgium. Brussels where UEPS will have a permanent office secretary, Geert Paternoster.

Contact numbers are: phone +32 2 514.07.99, fax. +32 2 514.32.78. The new legal statutes are being studied by lawyers. The 2008 diary is already proving to be a busy one for UEPS. The French National Association had invited members to attend the Association's 75th anniversary celebration in Paris. Committee member Guenter Pfeilstinger proposed Austria should host a UEPS meeting April 15-16 with the intention of receiving delegates from all 48 national associations.

It was necessary to have a full meeting to discuss European issues because only two hours has been allowed for the Continental meeting of the AIPS Beijing Congress. The offer was accepted with the details to be finalised.



SEESJA - Udruga sportskih novinara jugoistočne Europe





OSNOVANA UDRUGA SPORTSKIH NOVINARA JUGOISTOČNE EUROPE

U makedonskom gradu Ohridu 10. 10. 2014. g. održan je osnivački Kongres Udruge sportskih novinara jugoistočne Europe (SEE-SJA), a za prvoga predsjednika nove udruge izabran je novinar *Jutarnjeg lista* i član Izvršnog odbora Hrvatskog zbora sportskih novinara (HZSN) Nikola Lipovac.

HZSN je jedan od inicijatora osnivanja udruge koja okuplja sportske novinare iz Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Srbije, Turske, Grčke, Bugarske, Rumunjske, Makedonije i Mađarske. Među ciljevima nove udruge je i borba protiv dopinga i nasilja u sportu, bolja povezanost zemalja jugoistočne Europe pri organizaciji velikih sportskih natjecanja te bolja suradnja nacionalnih novinarskih udruga.

Nikola Lipovac, novinar *Jutarnjeg lista* i dopredsjednik HZSN-a, na Kongresu je u Ohridu za prvog predsjednika izabran aklamacijom; glavni je tajnik Mihail Delev iz Bugarske, a članovi Izvršnog odbora su Boško Trpeski iz Makedonije, Sotiris Tryantaffilou iz Grčke i Veselin Drljević iz Crne Gore.

Osnivačkom Kongresu u Ohridu nazočili su i predsjednik Makedonskog olimpijskog odbora Vasil Tupurkovski te Zoran Handžijski, jedan od najistaknutijih stručnjaka na području sportskog dopinga. On je održao predavanje o dopingu u sportu i utjecaju farmakologije na „zaštićene“ proizvode.

Tijekom Kongresa održan je i malonogometni turnir na kojem je hrvatska reprezentacija sportskih novinara u vrlo jakoj konkurenciji i u dosta oslabljenom sastavu osvojila sedmo mjesto, a hrvatski i bugarski sportski novinari su navečer zajedno gledali utakmicu kvalifikacija za EURO 2016 u Sofiji.



U OHRIDU ODRŽAN 5. KONGRES GDJE JE IZABRANO NOVO VODSTVO SEESJA-e

Kongres Udruge sportskih novinara jugoistočne Europe (SEESJA) održan je ovaj put u Ohridu, 25. - 28. listopada. Kongres je odlična prilika da se novinari upoznaju s problemima koje imaju te da doznaju koje se mjere za poboljšanje stanja u sportu provode u zemlji domaćinu, ali i u sportskom novinarstvu.

Budući da je to bio izborni kongres, dosadašnjeg predsjednika SEESJA-e Nikolu Lipovca, novinara *Jutarnjeg lista* koji je tu funkciji obnašao u protekle četiri godine, zamijenio je novoizabrani predsjednik Boško Trpevski, predsjednik sportskih novinara Makedonije. Za glavnoga je tajnika izabran Todor Brajković iz Crne Gore, a u Izvršni odbor birani su još po jedan delegat Grčke, Bosne i Hercegovine te Mađarske.

Novi članovi SEESJA-e postali su Albanija i Kosovo. Hrvatske su sportske novinare na Kongresu zastupali predsjednik i glavni tajnik HZSN-a Jura Ozmeć i Marijan Bakić te Nikola Lipovac, član Izvršnog odbora HZSN-a. Kongresu u Ohridu nazočio je i premijer Makedonije, g. Zoran Zaev, sa svojim suradnicima, te predsjednik Makedonskog olimpijskog odbora Vasil Tupurkovski.





PISMO NIKOLE LIPOVCA

Dragi kolege i prijatelji!

Hvala vam na suradnji u protekle četiri godine u SEESJA-i, mislim da su to bili dobri koraci za organizaciju na takvoj razini; nogometni se turnir održao, panel diskusije također. Postoje još mnoge dileme, ali zbog njih smo svi ovdje, a dobra je komunikacija osnova rješavanju svih problema.

Kao što znate, izglasali smo novoga predsjednika SEESJA-e, to je Bosko Trpeski. Njegov tehnički tajnik je Dejan Tanevski, a obojica su iz Sjeverne Makedonije. Novi glavni tajnik ili generalni sekretar SEESJA-e je Todor Brajkovic iz Crne Gore.

Imamo i novi Izvršni odbor, s ukupno pet članova, ali razgovarali smo u Ohridu i načelno se složili da taj broj u bliskoj budućnosti povećamo na 7 ili čak 9, jer će SEESJA uskoro imati čak 14 zemalja članica. U Ohridu smo primili Albaniju i Kosovo, a želi ući i Cipar, savjetovao sam da pošalju pismenu kandidaturu novom vodstvu.

Buduću korespondenciju oko SEESJA-e ostavljam novoizabranim kolegama. Nadam se da ćemo se bar jednom godišnje viđati na skupštinama i kongresima, ne samo na nogometnim turnirima nego i sportskim kvizovima.

Srdačan pozdrav
Nikola Lipovac,
dopredsjednik HZSN-a



3. KONGRES SEESJA-e I MALONOGOMETNI TURNIR U ORGANIZACIJI HZSN-a

Od 30. 9. do 4. 10. 2016. g. HZSN je bio organizator 3. Kongresa SEESJA-e (Udruge sportskih novinara jugoistočne Europe) u Kukljici na otoku Ugljanu, uz pokroviteljstvo Hrvatskog olimpijskog odbora (HOO). Na Kongresu u Kukljici Nikola Lipovac dobio je novi dvogodišnji mandat predsjednika SEESJA-e, udruge koje okuplja sportske novinare iz Hrvatske, Mađarske, Srbije, BiH, Crne Gore, Makedonije, Bugarske, Rumunjske, Moldavije, Turske i Grčke.

Po prvi je put, pred više od 120 novinara, predstavljen projekt "Tournalist", jedinstvena aplikacija koja sportskim novinarima iz zemalja SEESJA-e jamči najbrži pronalazak prijevoza i smještaja širom Europe i svijeta po garantirano niskoj cijeni.

Hrvatska je reprezentacija sportskih novinara osvojila drugo mjesto na tradicionalnom malonogometnom turniru koji je održan

Izvršni odbor SEESJA-e: Murat Agca,
Dušan Jocić, Miša Delev, Nikola Lipovac
i György Szöllősi

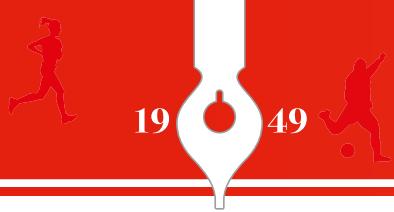


u sklopu Kongresa. Hrvatski su novinari osvojili srebrno odličje u konkurenciji ekipa iz Mađarske, Srbije, BiH, Crne Gore, Makedonije, Bugarske, Rumunjske i Moldavije. Nakon što su u nedjelju izgubili od Makedonije 2-4 i pobijedili Rumunjsku s 4-1, naši su novinari u ponedjeljak, u polufinalu, na sportskom terenu u Kaliju slavili protiv Moldavije s 2-0 pogodcima Luke Petrinca i Marka Cvijanovića. U finalu su od hrvatskih malonogometnika bili bolji Crnogorci s 2-0, ali drugo mjesto ostaje najveći uspjeh reprezentacije hrvatskih sportskih novinara, nakon trećih mesta u rumunjskom Busteniju i bugarskom gradu Banskom.



Zlatko Mateša, Željko Mataja i Petar Čavlović

Za Hrvatsku su igrali: Duje Bonačić (*Splitski portal* – www.split.hr.com), Ante Župan (*Media servis*), Dubravko Miličić (24sata), Hrvoje Tironi (*Goal.com/hr*), Hrvoje Hrengek (HRT – HTV Sport), Mario Glavan (*Arenasport TV*), Luka Petrinec (HRT – HTV Sport), Nikola Komšić (Nova TV), Marko Cvijanović (*Novi list*), Milan Stjelja (Nova TV) i Gianluca Starčić (*Sportske novosti*), dok je trener i vođa momčadi bio Vedran Pavičić (HNTV).



HRVATSKI SPORTSKI NOVINARI ŠESTI NA TURNIRU

Reprezentacija Hrvatskog zbora sportskih novinara (HZSN) uzela je šesto mjesto na tradicionalnom malonogometnom turniru Udruge sportskih novinara jugoistočne Europe. Prvo je mjesto osvojila Makedonija, drugi su bili Moldavci, treći Crnogorci, četvrti Bugari, peta BiH, a sedma Mađarska. Rumunjska i Srbija nisu sudjelovale.

Reprezentacija HZSN-a nastupala je u sastavu: Duje Bonačić (*Splitskiportal.hr*), Stjepan Mati (*Index.hr*), Hrvoje Tironi (*Goal.com/hr*), Vedran Pavićić (HNTV), Vlado Boban i Milan Stjelja (Nova TV), Mario Glavan (Arenasport), Dubravko Miličić (24sata), Marko Cvijanović (Novi list), Gianluca Starčić (Sportske novosti). Izbornik je bio Nikola Lipovac (*Jutarnji list*).

Stoje slijeva: Nikola Lipovac, Marko Cvijanović, Marko Hrstić, Tomislav Butina i Hrvoje Tironi. Čuče slijeva: Mario Glavan, Dubravko Miličić, Milan Stjelja i Marko Pavić.

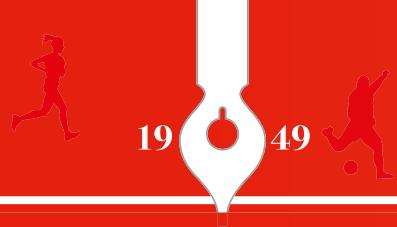


Treće je mjesto na turniru osvojila Moldavija, četvrta je Bugarska, a potom slijede novinari iz Rumunjske, Makedonije, Mađarske, BiH i Srbije.

Najbolji je igrač turnira Serghei Ursul iz Moldavije, najbolji vratar Julian Cuibar iz Rumunjske, a najbolji je strijelac Uroš Radulović iz Crne Gore, sa šest golova. Pokal za *fair-play* pripao je Srbiji, a uručio ga je predsjednik Makedonskog olimpijskog odbora Vasil Tupurkovski.



Stoje slijeva: Vedran Pavičić, Gianluca Starčić, Duje Bonačić, Marko Cvijanović, Hrvoje Hrengek, Luka Petrinec i Hrvoje Tironi. Čuče slijeva: Milan Stjelja, Mario Glavan, Nikola Komšić, Dubravko Miličić i Ante Župan.

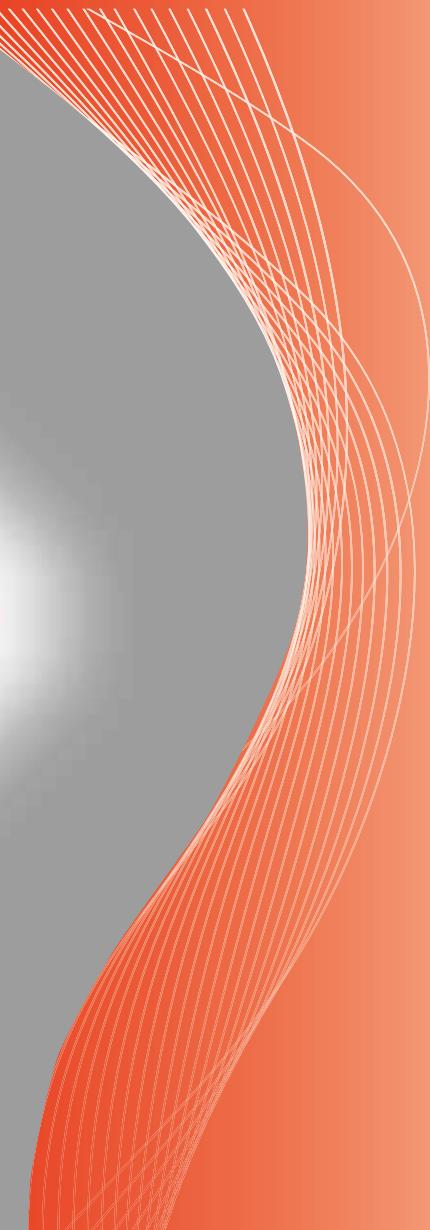


19 49



HRVATSKI ZBOR SPORTSKIH NOVINARA

Sekcije



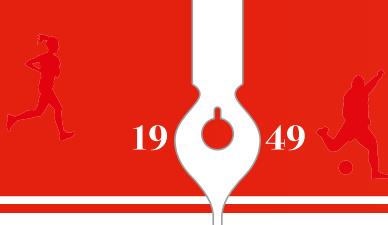


SEKCIJA KARLOVAC

Karlovačka je Sekcija prva gradska sekcijska HZSN-a u Hrvatskoj. Osnovana je 8. lipnja 1998. godine, a taj je model bio prepoznat kao vrlo zanimljiv i preporučljiv za osnivanje sekcijske u Splitu, Varaždinu, Rijeci i Međimurju, gdje je utemeljena u travnju 1998. godine.

Tijekom protekloga vremena karlovački su sportski novinari dodjeljivali novinarske nagrade članovima Sekcije. Aktivno su se bili uključivali i u razne akcije od društvenoga interesa te organizaciju humanitarnog malonogometnog susreta hrvatskih i slovenskih sportskih novinara. Hrvatski je zbor sportskih novinara 2010. godine, uz pomoć Sekcije, svoj 19. Sabor po prvi puta održao izvan Zagreba, i to u Karlovcu. Izvršni je odbor iste asocijacije brojne sjednice također održao u Karlovcu. Član Sekcije Marijan Bakić bio je u dva mandatima članom Izvršnog odbora HZSN-a, a zadnja tri mandata obnaša funkciju glavnoga tajnika HZSN-a. Dojen karlovačkoga sportskog novinarstva, Zdravko Švegar, na prijedlog je Sekcije dobio





Nagradu Grada Karlovca, priznanje za životno djelo, i publicistiku HZSN-a te posthumno priznanje Karlovačke županije. Na inicijativu karlovačke Sekcije Karlovac je dobio Šetalište Zdravka Švevara, a u Gimnaziji je postavljena spomen-ploča dr. Franji Bučaru, pionиру popularizacije sporta u Hrvatskoj. Nagradu HZSN-a „Urednik godine“ primio je Marijan Bakić, a i Priznanje za lokalne medije dobila je sportska emisija *TV 4 rijeke*. Karlovački sportski novinari redovito sudjeluju i u izboru za najbolje u sportu Karlovca i Karlovačke županije. U tom su smislu održani radni sastanci u Karlovačkoj športskoj zajednici i Zajednici športova Karlovačke županije na temu poboljšanja sustava izbora najboljih u karlovačkom i županijskom sportu. Jedan od problema karlovačkog sportskog novinarstva je sve manji broj sportskih novinara, poglavito mladih, uslijed teške situacije u medijima. U Karlovcu se to posebno osjetilo nakon gašenja *Karlovačkog lista* i tiskanog izdanja *KAŠ-a*, kao i gotovo potpunog ukidanja regionalnog sporta u *Večernjem listu*.

Sekcija 1998. g. broji 27 novinara; prvi je predsjednik Marijan Bakić, dopredsjednik Krešimir Perković, a članovi su Izvršnoga odbora još i Dario Smojver, Mario Bručić te Ivana Lukačić.

Dosadašnji predsjednici Sekcije

- 1998. – 2001. Marijan Bakić
- 2001. - 2006. Krešimir Perušić
- 2006. – 2011. Tomislav Kuzman
- 2011. – 2015. Darko Lisac
- 2015. – 2019. Gordan Tomičić

Aktualni Izvršni odbor Sekcije HZSN-a Karlovac djeluje u sastavu: predsjednik Gordan Tomičić (*Radio Mrežnica*), tajnik Krešimir Perković (*Sportske novosti*), a članovi su Darko Lisac (*KAportal/KAŠonline*), Vjekoslav Vrbelić (HRT) i Robert Fajt (*KAportal*).



SEKCIJA MEĐIMURJA

U ožujku 2017. g. održana je izvanredna izborna Skupština HZSN-a Sekcije sportskih novinara Međimurja (Sekcija HZSN-a Međimurje) na kojoj je za predsjednika izabran Tomica Jakopeč, a u Izvršni su odbor izabrani: tajnik Darko Jambrović te članovi Mladen Grubić, Josip Freiler i Zlatko Premuš.

Sekcija je bila, uz pokroviteljstvo Grada Čakovca, organizator obilježavanja 30. obljetnice održavanja Univerzijade u Čakovcu; održana je radionica iz sportskog izvještavanja i radionica iz fotografije. Članovi su Sekcije bili u radnom posjetu Hrvatskom olimpijskom odboru, Sportskoj televiziji te su djelovali u radu 27. Sabora Hrvatskog zbora sportskih novinara. Tako su sudjelovali pri glasanju oko izbora najboljih sportaša Grada Čakovca i Međimurske županije. Bili su aktivni u nizu sportskih događanja, sudjelovali u nekoliko humanitarnih akcija, uvedena je članarina...

Sekcija broji 32 člana.



SEKCIJA RIJEKA

Nakon karlovačke, međimurske, splitske i zadarske riječka je sekcija peta sekcija u sustavu HZSN-a, krovne sportske novinarske asocijacije Hrvatske.



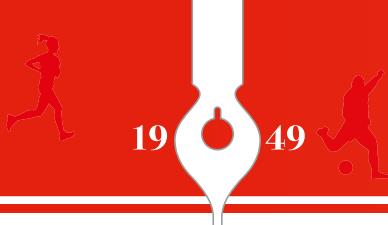
Naime, u Hostelu *Karlovac* u Selcu osnovana je u petak 22. rujna 2017. g. Sekcija Hrvatskog zbora sportskih novinara (HZSN) Rijeka. Za predsjednika je izabran novinar *Novoga lista* Orlando Rivetti, dobitnik HZSN-ove Nagrade za životno djelo (za 2011. godinu). Za dopredsjednicu je izabrana Ivana Vaupotić, također novinarka *Novoga lista* i urednica sportskog priloga *Viktorija*, a tajnikom je postao urednik sporta *Novoga lista* Kristian Sirotich. Članovi su Izvršnog odbora Marko Cvijanović i Zlatko Horvat (NL), Mateo Sučić (SN) i Nevio Tich (*La Voce del Popolo*).



Orlando Rivetti naglasio je da će riječka Sekcija raditi na privlačenju novih članova te surađivati sa središnjicom HZSN-a u Zagrebu, kao i sa sportskim zajednicama Rijeke i Primorsko-goranske županije, a sve s ciljem boljeg sporta i sportskog novinarstva na tom području. Dodao je da je u planu i organiziranje raznih drugih aktivnosti.

- Izuzetno mi je drago što smo nakon skoro šest godina uspjeli osnovati i sekciju HZSN-a u Rijeci. Kroz sekcije se može napraviti jako puno, a što je važno, i proširiti članstvo. Lokalno novinarstvo ima veliku vrijednost i osnivanje sekcije novinara, koji su dio određene lokalne zajednice, za nas je velik dobitak. - kazao je, između ostalog, Ozmec.

Osnivačkoj su skupštini nazočili još i predsjednik Jura Ozmec, glavni tajnik Marijan Bakić, te članovi Izvršnog odbora Robert Šalinnović, Ivana Lukačić – Krajina, Vinko Knežević i Nikola Lipovac. Sudjelovala je i organizacijska tajnica HZSN-a Vesna Brumec.



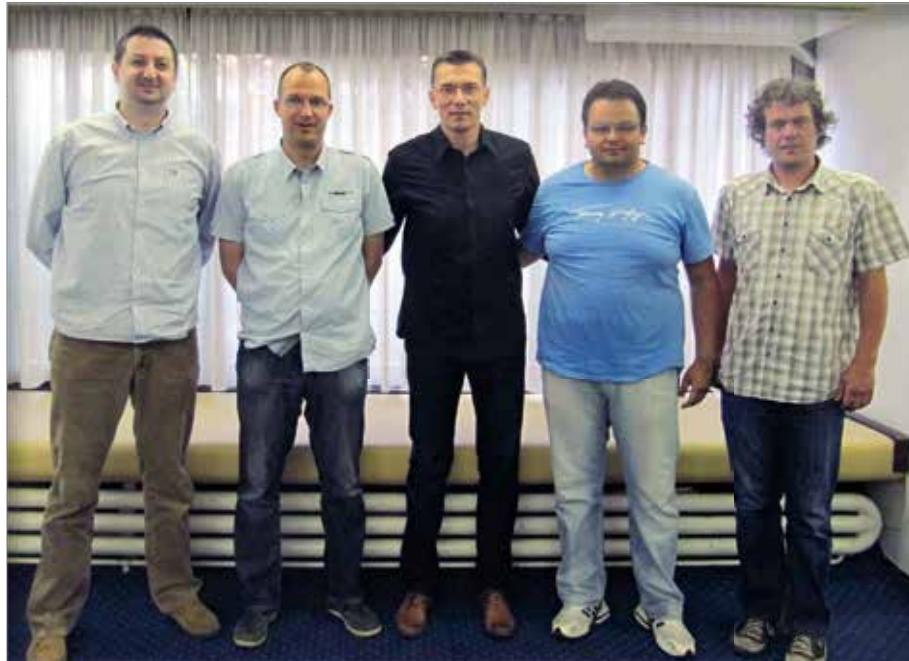
SEKCIJA SPLIT

Inicijativni odbor za osnivanje Sekcije HZSN-a Split djelovao je u sastavu: Slaven Alfirević, Blaž Duplančić, Tomislav Gabelić, Bernard Jurišić, Antonija Klanac, Marin Maljković, Vedran Pavičić, Josip Reić i Tomislav Gabelić. Prijedlog Inicijativnog odbora bio je da se u Splitu osnivaju sekcije HZSN-a Split, s time da će se ubuduće splitskoj sekciji priključiti i svi ostali sportski novinari iz Splitsko-dalmatinske županije s važećom iskaznicom HZSN-a.

Izborna skupština Sekcije HZSN-a Split održana je 10. svibnja 2012. godine u prostorijama HNK-a Hajduk na Poljudu. Nazočni su bili i brojni sportski novinari koji su pozdravili osnivanje Sekcije te najavili uključivanje u njezin rad. Javnim glasovanjem za predsjednika novoosnovane Sekcije HZSN-a Split jednoglasno je izabran Tomislav Gabelić, a na njegov su prijedlog, također jednoglasno, u Izvršni odbor izabrani: za tajnika Vedran Pavičić, a članove Blaž Duplančić, Bernard Jurišić i Marin Maljković.

Novoizabrani predsjednik Tomislav Gabelić naglasio je potrebu strukovnog organiziranja, kao i potrebu zaštite digniteta struke te poboljšavanja uvjeta rada na svim razinama. U ime Izvršnoga odbora Gabelić je najavio tješnju suradnju s lokalnom zajednicom i sportskim klubovima te poziva sve sportske novinare da se aktiviraju u radu Sekcije, posebno kolege iz *Slobodne Dalmacije*, kao najveće medijske kuće na području Splita.

Na skupu su bili predsjednik HZSN-a Jura Ozmeć i glavni tajnik Marijan Bakić koji su pozdravili nazočne te im pojasnili prednosti članstva u sekciji. Predsjednik je HZSN-a, između ostalog, istaknuo kako je stadion u Poljudu pravo mjesto za početak djelovanja sekcije novinara u Splitu. Naglašeno je da sekcija, odnosno ceh sportskih novinara, može uvelike pomoći novinarima u njihovu radu te kako



je tako puno lakše provoditi planove i promjene na lokalnoj razini. Poželjeli su da se animiraju fotoreporteri i snimatelji te posebno kolegice, sportske novinarke, kako bi se članstvo omasovilo.

Sekcija je s radom prestala djelovati u ožujku 2016. godine, iako je do tada bila vrlo aktivna s brojnim uspješnim humanitarnim akcijama iza sebe...

Unatoč prestanku rada Sekcije, HZSN u Splitu ima svojeg delegata, kolegu Vedrana Pavičića.

SEKCIJA ZADAR

Za prvoga je predsjednika jednoglasno izabran Željko Kapelari, novinar HRT-a Radio Zadra i dobitnik godišnje nagrade HZSN-a za lokalno novinarstvo, dok je tajnik Sekcije Ante Župan, član Izvršnoga odbora HZSN-a na nacionalnoj razini. U pетeročlanom Izvršnom odboru, uz njih dvojicu, još su Mladen Malik (*portal eZadar*), Jure Perišić (Novi radio) i Roman Morović (*Zadarski list*). Osnivačka je skupština održana 26. rujna 2015. u press centru dvorane Krešimira Čosića na Višnjiku.

Željko Kapelari naglasio je da će zadarska Sekcija raditi na privlačenju novih članova te surađivati sa središnjicom HZNS-a u Zagrebu, kao i sa Športskom zajednicom Zadarske županije i Športskom zajednicom Grada Zadra, a sve s ciljem boljeg sporta i sportskog novinarstva na zadarskom području.



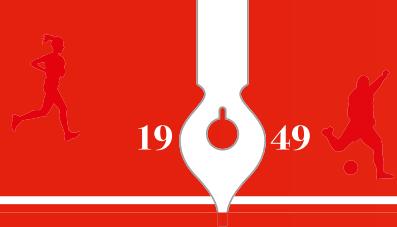


- Posljednjih desetak godina pokušali smo podići HZSN na način da smo ga prvo morali konsolidirati organizacijski pa finansijski, a onda i proširiti članstvo. A taj dio, koji se tiče proširenja, posebno mi je drag, jer se kroz sekcije može napraviti pravi posao. – rekao je predsjednik HZSN-a Jura Ozmeć.

Nazočni su se članovi složili oko toga da sportski novinari i fotoreporteri na području Zadarske županije rade u teškim uvjetima, jer je položaj medija općenito, uslijed gospodarske krize, težak. Mnogi zapravo rade na volonterskoj bazi ili nisu adekvatno plaćeni. Tim više treba cijeniti njihov rad, jer samo iz ljubavi prema sportu i sportskom novinarstvu rade taj posao i pridonose boljitku sporta u Županiji.

Izborna skupština Sekcije HZSN-a Zadar bila je dobra prilika za druženje novinara i vodstva HZSN-a te raspravu o aktualnostima, budući da se u isto vrijeme na Višnjiku održavao vrlo jak košarkaški turnir *Zadar Dogus Basketball Tournament* na kojem je akreditirano 150 predstavnika medija. Na turniru nastupa čak pet euroligaša – Fenerbahće, Darussafaka, Olympiacos, Bayern Munchen i Crvena zvezda te domaća momčad Zadra.

Osnivačkoj su skupštini nazočili Jura Ozmeć i Marijan Bakić, predsjednik i glavni tajnik Hrvatskog zbora sportskih novinara, kao i gosti iz splitske Sekcije Tomislav Gabelić i Bernard Jurišić.



HZSN



IZVRŠNI ODBOR HZSN-a (2019./2023.)

Jura Ozmeć, predsjednik

Marijan Bakić, glavni tajnik

Vesna Brumec, organizacijska tajnica

IZVRŠNI ODBOR: Vinko Knežević (HOO) – dopredsjednik, Lovorko Magdić (*Hrvatski radio*), Nikola Lipovac (*Jutarnji list*), Ante Župan (*Sport 023, Zadar*), Robert Šalinović (HINA), Zlatko Karlo (*Sportske novosti*), Robert Valai (fotoreporter), Ivana Lukačić Krajina (HRT) i Anton Filić (*Večernji list*)

VIJEĆE ČASTI: Zoran Kovačević, Tomica Jakopec i Radica Jurkin



Jura Ozmeć,
predsjednik



Marijan Bakić,
glavni tajnik



Vesna Brumec,
organizacijska
tajnica



Vinko Knežević
(HOO) – dopredsjednik



Lovorko Magdić
(Hrvatski radio)



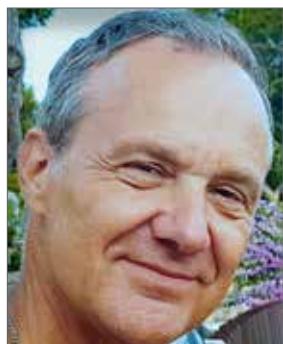
Nikola Lipovac
(Jutarnji list)



Ante Župan
(Sport 023, Zadar)



Robert Šalinović
(HINA)



Zlatko Karlo
(Sportske novosti)



Robert Valai
(fotoreporter)



Ivana Lukačić Krajina
(HRT)



Anton Filić
(Večernji list)



JURI OZMECU I MARIJANU BAKIĆU NOVI ČETVEROGODIŠNJI MANDATI

U petak 22. veljače 2019. u Novinarskom domu u Zagrebu održan je 30. Izborni sabor HZSN-a na kojem je i za iduće četverogodišnje razdoblje predsjednikom imenovan Jura Ozmeć, glavni urednik Sportske televizije; to mu je peti mandat. Treći pak počinje glavni tajnik Marijan Bakić, urednik sportske rubrike KA-portala. Organizacijska tajnica ostaje Vesna Brumec s HRT-a. Zbor ima oko 180 članova, službenih, no nastoji ih se objediniti i dosta više.

Ozmeć je na čelu HZSN-a neprekidno od 2003. godine, dok je Bakić na sadašnjoj funkciji od 2011. godine. Uz predsjedničku funkciju sportskih novinara Hrvatske, Ozmeć je i na visokim funkcijama u AIPS-u (Svjetska udružba sportskih novinara), rizničar je i v. d. glavnog tajnika.





Vesna Brumec i Ivana Lukačić Krajina

U novi Izvršni odbor HZSN-a od 11 članova, uz predsjednika i glavnog tajnika, a na prijedlog novog-starog predsjednika, izabrani su: Nikola Lipovac (*Jutarnji list*), Zlatko Karlo (*Sportske novosti*), Robertino Šalinović (HINA), Ivana Lukačić Krajina (HRT), Anton Filić (Večernji list), Lovorko Magdić (*Hrvatski radio*), Ante Župan (Sport 023), Robert Valai (fotoreporter) i Vinko Knežević (HOO).

U novi saziv Vijeća časti izabrani su Zoran Kovačević, Tomica Jakopec i Radica Jurkin.

Prihvaćena su još i Godišnja izvješća predsjednika i glavnog tajnika te Plan rada za razdoblje 2019. - 2023., koji je predstavio predsjednik Ozmec, kao i izmjene i dopune Statuta HZSN-a.

Na prvoj je Sjednici Izvršnog odbora za dopredsjednika HZSN-a izabran novinar Hrvatskog radija Lovorko Magdić, a za organizacijska tajnicu Vesna Brumec s HRT-a.

40. GODIŠNICA AIPS EUROPA

Središnja proslava 40. godišnjice AIPS Europa održana je na gala večeri u sjedištu Turskog udruženja sportskih novinara (TSYD). Domaćin je bio predsjednik TSYD-a Oguz Tongsir, a proslavu je uveličao predsjednik WTF-a Chungwon Choue.

Predstavnice HZSN-a u Istanbulu bile su: članica Izvršnog odbora Ivana Lukačić – Krajina i organizacijska tajnica Vesna Brumec. Gđa Lukačić - Krajina je u ime HZSN-a predsjedniku AIPS Europa, Ioannisu Darasu, predala plaketu HZSN-a.



Ioannis Daras i Ivana Lukačić Krajina

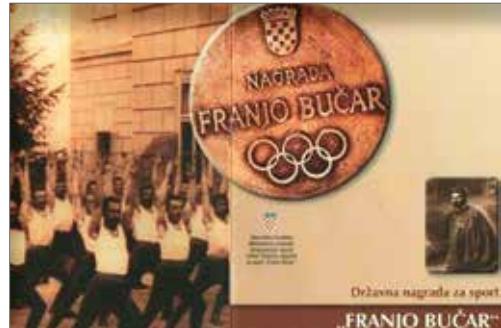
NAGRADA FRANJO BUĆAR ZA ŽIVOTNO DJELO MILKI BABOVIĆ

Hrvatska atletičarka, novinarka i televizijska komentatorica Milka Babović rođena je u Skoplju 27. listopada 1928. godine. Milka Babović dobitnica je 2018. godine Državne nagrade za sport *Franjo Bučar* za životno djelo.

Kao 17-godišnja djevojka počinje se 1945. g. u Rumi baviti sportskim aktivnostima. Članicom zagrebačkog Akademskog sportskog društva *Mladost* postaje 1951. godine. Državna je reprezentativka ondašnje Jugoslavije i rekorderka u trčanju na kratke pruge: 60, 100 i 200 m, te 80 m s preponama i sve štafete. Jugoslavenskom prvakinjom postaje u trčanju na 100 m (1953. g.), na 80 m preko prepona (1953., 1955.– 1958., 1961. i 1963. g.), u štafeti 4 x 100 m (1951. – 1955., 1963. i 1965. g.) te u štafeti 4 x 200 m (1963. i 1965. g.). Državne rekorde postiže tri puta u trčanju na 60 m (8,0 – 7,7 s), jedanput na 100 m (12,2 s) osam puta na 80 m preko prepona (12,0 – 11,0 s) i jedanput u štafeti 4 x 60 m (29,8 s). Oborila je čak 25 državnih rekorda. Osobit uspjeh postiže kada 1953. g. u Dortmundu te 1957. g. u Parizu postaje svjetska studentska prvakinja na 80 m preko prepona.

Milka Babović tri je puta u anketi *Sportskih novosti* (ranije *Narodni sport*) proglašena najboljom hrvatskom sportašicom (1952. - 1955. g.), a 1953. i 1955. godine izabrana je za najbolju jugoslavensku sportašicu. U ime naroda Hrvatske iste je godine predala štafetnu palicu predsjedniku SFRJ Josipu Brozu Titu.

Novinarskim se poslom počinje baviti 1949. g. u zagrebačkom *Narodnom sportu* (kasnije *Sportske novosti*), a od 1951. g. članica je Društva novinara Hrvatske. U njezinim novinarskim početcima uzor joj je Hrvoje Macanović, tada poznati sportaš i novinar. U sportskom je novinarstvu najveći trag ostavila radom na Hrvatskoj televiziji. Prelaskom u RTV Zagreb 1957. g. osniva sportsku redakci-



ju te postaje njezinom prvom urednicom. Na ovoj dužnosti ostaje, s prekidom od četiri godine, do 1975. g., a poslije toga dugogodišnja je televizijska urednica i komentatorica. Tako uređuje vrlo gledanu emisiju *Telesport* te rubrike o sportu i tjelesnom odgoju u dječjem listu SMIB (*Smilje i bosilje*, 1972. – 1981. g.), a suradnica je i u drugim časopisima i novinama (primjerice *Povijest sporta* i *Tempood* 1978., NIN od 1981. g. i dr.).

Iste je godine, kad i Milka Babović, među dobitnicima godišnje nagrade *Franjo Bučar* i novinar *Jutarnjeg lista* Neven Bertičević.

Nagradu *Franjo Bučar* za životno djelo 25. studenoga 2015. dobio je i dugogodišnji sportski novinar Janko Goleš, sportaš i trener. U hrvatskom i zagrebačkom sportu djeluje više od 50 godina. Od 1975. godine bio je zaposlen u *Sportskim novostima*, od suradničkog mjesa do mjesta direktora. Sada je u mirovini.



HZSN PREDLAŽE - PRILAZ T. ŽIDAKA

Na Sjednici Izvršnog odbora Hrvatskog zbora sportskih novinara, održanoj 12. lipnja u Novinarskom domu, članovi IO HZSN-a predlažu da se prema Gradu Zagrebu krene s inicijativom da se sadašnji Maksimirski perivoj, prilaz od Ulice Dinka Budaka i okretišta tramvaja na jugu Dinamovog stadiona do stadiona GNK Dinamo, preimenuje u Prilaz Tomislava Židaka. Inicijativu HZSN-a podržali su i svi uključeni u život, rad i tekstove Tome Židaka.

Razlog je jednostavan, Židak je jedan od najvećih hrvatskih sportskih novinara. Čitav je svoj život i rad bio vezan za GNK Dinamo i hrvatski nogomet. Imenovanje pristupne ceste do Dinamovog stadiona Židakovim imenom bila bi konačna potvrda veličine njegova djela i rada, a u konačnici, i budući nogometni centar na Sveticama imao bi vrlo lijepu adresu u Prilazu Tomislava Židaka; novinara koji je najviše na svijetu volio, cijenio i pratyo hrvatski nogomet te Dinamo, a tek onda sav ostali sport. Njegove kolumnе "Iz maksimirske šume" još će dugo biti putokaz generacijama novinara i čitatelja kako profesionalno i stručno, iz tjedna u tjedan, iz godine u godinu, treba pratiti najvažniju sporednu stvar na svijetu.

HZSN-ova Nagrada za životno djelo Tomislavu Židaku dodijeljena je posthumno 2018. godine.

Supruga Tomislava Židaka na dodjeli posthumne Nagrade za životno djelo



HZSN PODRŽAO HUMANITARNU UTRKU ODRŽANU NA SVJETSKI DAN SPORTSKIH NOVINARA

Hrvatski zbor sportskih novinara (HZSN) odlučio je povodom obilježavanja Svjetskog dana sportskih novinara 2. srpnja 2018. g. podržati humanitarnu utrku "Za Mladena" koja se trči po zagrebačkom Savskom nasipu.

Predsjednik HZSN-a Jura Ozmeć pozvao je sve sportske novinare da se uključe u humanitarnu utrku za teško stradalog i potpuno nepokretnog Mladena Rusmira. Njemu su neophodna posebna kolica za vertikalizaciju i komunikator *Tobbi*, jer Mladen komunicira samo pogledom. Nekoliko dana poslije utrke Mladenu su kupljena potrebna pomagala.

Humanitarnu su utrku pokrenuli AK Žumberak i portal *Trčanje.hr*, a akciji su se odazvali Zagrebački atletski savez te brojni zagrebački atletski klubovi i škole trčanja poput AK Agram, AK Perpetuum mobile, AK Forca, AK Maksimir, AK Sljeme, HAAK Mladost te škole trčanja Omega i Allegra.

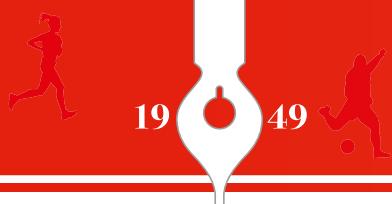


Od javnih su osoba ovu humanitarnu utrku podržali, kao promotori, poznati hrvatski sportaš bivši boksač Željko Mavrović, inicijator obrazovne reforme i zaljubljenik u rekreativno trčanje Boris Jokić te potpredsjednica *Atlantic grupe* Lada Tedeschi Fiorio, ujedno članica AK Žumberak.

- Ove smo godine u Hrvatskom zboru sportskih novinara odlučili zakoračiti i malo dalje, odlučili smo na naš dan, Svjetski dan sportskih novinara, podržati humanitarnu utrku „Za Mladena“ koja se trči po Savskom nasipu od 18:30. Podržite ju i vi, makar sitnom objavom i pozivom svojim čitateljima, slušateljima, gledateljima - hodanjem ili tek gledanjem. Dakako, dan nakon velike utakmice na Svjetskom nogometnom prvenstvu većina nas će se još profesionalno baviti tim događajem ili ćemo pogledavati put Wimbledona, ili zbrajati medalje s Mediteranskih igara, ili... već će nečega biti. Uvijek nečega ima. Život je sportskoga novinara takav. Dinamičan, bez odmora, sedam dana u tjednu, cijele godine. I zato smo zaslužili da barem 2. srpnja kažemo da smo tu, da bez nas ne bi bilo ni tako uspješnog hrvatskog sporta i hrvatskih sportaša. I obratno, naravno. - rekao je Ozmec, ujedno najavivši i akcije Svjetske udruge sportskih novinara (AIPS).



Na dan humanitarne utrke članovi Sekcije Međimurje posjećuju SPTV

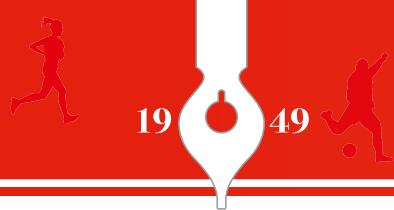


ČLANOVI HZSN-a 2018./2019.

br.	prezime	ime	redakcija
1	Abramović	Zlatko	umirovljenik
2	Alfirević	Slaven	Slobodna Dalmacija
3	Antolić	Dražen	Sportske novosti
4	Babović	Milka	umirovljenica
5	Bagić	Mladen	Sportske novosti
6	Bakić	Marijan	KAportal/Kašonline
7	Balog	Stjepan	HTV Sport
8	Baršnik	Zdravko	umirovljenik
9	Bešlay Božidar	Dagmar	
10	Bilonić	Lovro	
11	Blažičko	Juraj	Sportklub televizija
12	Boban	Vlado	Nova TV
13	Bonačić	Duje	www.splitski-portal
14	Boraska	Igor	
15	Brumec	Vesna	HRT/HTV
16	Bužančić	Slavko	www.velika-nagrada.hr
17	Capar	Lovro	Večernji list
18	Celinščak	Davor	umirovljenik
19	Ciglar	Goran	Hrvatska nogometna televizija
20	Cvijanović	Marko	Novi list
21	Cvitković	Slavko	umirovljenik
22	Čičin Mašansker	Goran	Sportske novosti
23	Čičin-Mašansker	Ivan	umirovljenik
24	Ćosić	Drago	Hrvatski rukometni savez
25	Ćurković	Igor	Hrvatska nogometna televizija
26	Ćužić	Mario	Zagrebačka novinska agencija
27	Ćužić	Inga	Zagrebačka novinska agencija
28	Dasović	Tomislav	Večernji list
29	Drusany	Ivica	slobodni novinar



30	Dujmić	Krešimir	
31	Dušanović	Mićo	HRT / HTV Sport
32	Fabijanac	Srđan	Hrvatski radio
33	Filičić	Zoran	Sky sport Italia
34	Filić	Anton	Večernji list
35	Franja	Jaki	
36	Freiler	Josip	umirovljenik
37	Gaćeša	Gordana	HOO
38	Giljanović	Maja	web-sportnet.hr
39	Gizdić	Jurica	Solinska kronika
40	Glavan	Mario	Arenasport TV
41	Glavić	Silvija	Hrvatska nogometna televizija
42	Gotlin	Krešimir	Hrvatski radio
43	Greblički	Egidio	umirovljenik
44	Grubić	Mladen	umirovljenik
45	Habljak	Marijan	slobodni novinar
46	Horvat	Mila	Hrvatska nogometna televizija
47	Ivaniš	Davor	www.skijanje.hr
48	Ivić	Mario	slobodni fotograf
49	Jagić	Igor	
50	Jakopec	Tomica	
51	Jambrović	Darko	List Međimurje
52	Janković	Mirko	
53	Jelovčić	Saša	Hrvatska nogometna televizija
54	Jovanović	Božidar	umirovljenik
55	Jurić	Mario	www.hajdučkiportal.hr
56	Jurišić	Predrag	Sportske novosti
57	Jurišić	Ivo	umirovljenik
58	Jurkin	Radica	HOO
59	Kadić	Slobodan	Glas Slavonije
60	Kalem	Matej	Sportske novosti
61	Kapelari	Željko	HRT Radio Zadar
62	Karlo	Zlatko	Sportske novosti



19

49

63	Kaurić	Stjepan	umirovljenik
64	Kecman	Andjelko	Hrvatska nogometna televizija
65	Kelić	Milka	www.hrvatski-sport/hr
66	Keliš	Zvonka	
67	Kerže	Dragutin	Glas Slavonije
68	Klarić	Fëdor	umirovljenik
69	Knežević	Vinko	Jutarnji list
70	Kolombo	Darko	umirovljenik
71	Komerički	Davor	Hrvatska nogometna televizija
72	Komšić	Ivan	Hrvatska nogometna televizija
73	Kosijer	Jovan	umirovljenik
74	Kosović	Nenad	
75	Kovačević	Zoran	ZŠZ
76	Kralj	Davor	Sportska televizija
77	Kralj	Igor	Pixell
78	Kraljić	Željko	www.emeđimurje.hr
79	Kramer	Fredi	umirovljenik
80	Krasić	Milan	www.hrvatskareprezentacija.hr
81	Krvavac	Mario	Hrvatski judo savez
82	Kuna	Slavko	Sportske novosti
83	Lasić	Ivica	umirovljenik
84	Latinčić	Ilija	Hrvatski sport
85	Leovac	Kristina	Sportske novosti
86	Lipovac	Nikola	Jutarnji list
87	Lukačić	Ivana	HRT / Novi mediji
88	Lukunić	Marko	Pixell
89	Ljubić	Ivan	Hrvatska nogometna televizija
90	Magdić	Lovorko	HRT / Hrvatski radio
91	Magdić	Zvonimir	umirovljenik
92	Mahmuljin	Edin	HRT / HTV Sport
93	Maljković	Marin	Radio Dalmacija
94	Marić	Saša	Hrvatska nogometna televizija
95	Mataja	Željko	umirovljenik



96	Matana	Tonko	Jutarnji list
97	Mati	Stjepan	Index.hr
98	Midžor	Slavko	Pixsell
99	Mihaljević	Fran	Sportklub televizija
100	Mijoč	Zlatko	Hrvatska nogometna televizija
101	Mikulandra	Darko	slobodni novinar
102	Mikulandra	Pavao	umirovljenik
103	Miličić	Dubravko	24sata
104	Mojaš	Robert	Eurosport
105	Ozmeć	Jura	Sportska televizija
106	Patarčić	Dražen	slobodni novinar
107	Pavičić	Vedran	
108	Pećar	Ivan	Eurosport
109	Perković	Danijel	KAportal/Kašonline
110	Perković	Krešimir	Sportske novosti
111	Petrić	Nenad	Hrvatska nogometna televizija
112	Petrović	Miroslav	Sportske novosti
113	Pezzi	Edo	umirovljenik
114	Pinević	Dražen	Sportske novosti
115	Podrug	Miro	umirovljenik
116	Požek	Goran	Zbor fotoreportera
117	Preložnjak	Franjo	umirovljenik
118	Pribanić	Darko	OG-list / Radio Ogulin
119	Prkić	Jakov	Cropix
120	Prpić	Želimir	umirovljenik
121	Pšeničnik	Siniša	HAK bilten
122	Radek	Sanimir	www.sportilus.com
123	Radetić	Ivan	
124	Rameša	Joso	umirovljenik
125	Rastowsky	Andrea	www.autosport.hr
126	Rede	Miroslav	umirovljenik
127	Reić	Zdravko	umirovljenik
128	Rivetti	Orlando	Jutarnji list



19



49



<u>129</u>	Rolih	Vjekoslav	umirovljenik
<u>130</u>	Samovojska	Anton	Sportske novosti
<u>131</u>	Skelin	Nikša	
<u>132</u>	Smojver	Dario	KAportal/Kašonline
<u>133</u>	Stanzl	Goran	Pixell
<u>134</u>	Starčić	Gianluca	Sportske novosti
<u>135</u>	Starić	Rudolf	umirovljenik
<u>136</u>	Stipković	Branko	HNS / Prva HNL
<u>137</u>	Stjelja	Milan	Nova TV
<u>138</u>	Strbad	Ivan	umirovljenik
<u>139</u>	Strukić	Sanjin	Pixell
<u>140</u>	Sušec	Božidar	umirovljenik
<u>141</u>	Suvačarov	Nenad	Hrvatska nogometna televizija
<u>142</u>	Šajatović Šuba	Mislav	CRO Sportfoto
<u>143</u>	Šalinović	Robertino	HINA
<u>144</u>	Šego	Željko	umirovljenik
<u>145</u>	Škrlec	Silvijo	Tportal
<u>146</u>	Šneler	Jan	www.balkan-handball.com
<u>147</u>	Šoban	Igor	Pixell
<u>148</u>	Šobota	Vlado	ZET
<u>149</u>	Štimac	Alan	www-judodugave.hr
<u>150</u>	Šurjak	Mirta	HRT dopisništvo Split
<u>151</u>	Šutić	Darko	Sportske novosti
<u>152</u>	Tabak	Branko	www.057info.hr
<u>153</u>	Tironi	Hrvoje	Sportske novosti, Goal.com
<u>154</u>	Tomičić	Goran	web-udarno.com
<u>155</u>	Tomičić	Gordan	Radio Mrežnica
<u>156</u>	Trtanj	Tomislav	Sport klub televizija
<u>157</u>	Tuđen	Branko	umirovljenik
<u>158</u>	Turina	Andrej	Rijeka danas
<u>159</u>	Valai	Robert	Sportske novosti
<u>160</u>	Vlah	Zoran	www.drava.info
<u>161</u>	Vlašić	Ante	Dubrovački vjesnik



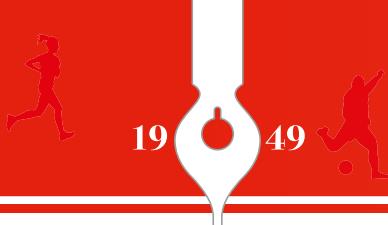
162	Vrbelić	Vjekoslav	KAportal/KAŠonline
163	Vrdoljak	Boris	
164	Vrhovec	Ivan	www.motorsport.hr
165	Vukina	Branimir	umirovljenik
166	Vukojević	Jurica	Radio Ploče
167	Zajec	Goran	Eurosport
168	Zlatar	Pero	umirovljenik
169	Žižek	Ivan	List Međimurje
170	Župan	Ante	Media servis

IZVORI PODATAKA:

- Časopis *Povijest sporta*
- Publikacija *50 godina*. 1999. HZSN.
- Publikacija *Sjećanje na novinarstvo*. 2009. HZSN.
- Lorente, Jose Maria. 2014. *The history of AIPS 1924. - 2014*. Baku.
- *Hrvatsko novinarstvo u 20. stoljeću*. 2005. Golden marketing.
- *Sportska publicistika u Hrvatskoj*. 1987. Knjižnice grada Zagreba.
- *HND prvo stoljeće*. 2010. Medijska agencija HND-a.
- SN 50. 1995. Sportske novosti.
- Babović, Milka. 2008. *Otac hrvatskog sporta Franjo Bučar*. Zagreb moj grad. Zagreb.
- arhiva sekcija HZSN-a
- službeni dokumenti HZSN-a
- web stranica HZSN-a
- Ka-portal/Kašonline
- e-međimurje
- privatna arhiva članova.

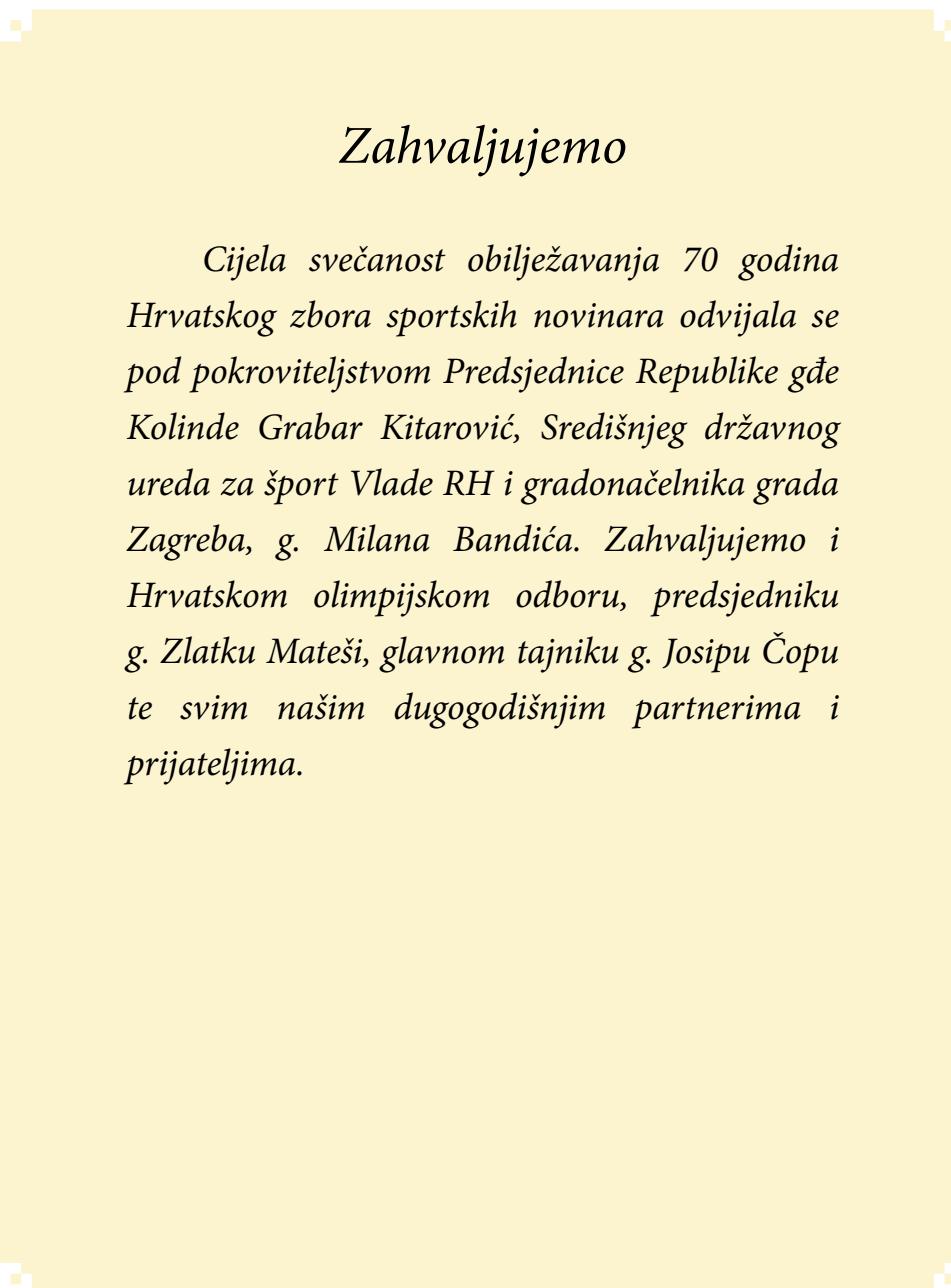
FOTOGRAFIJE:

Drago Sopta / HNS, CFF, Nenad Dugi / Cropix, Dragan Matić / Cropix, Ronald Goršić / Cropix, HINA, Damir Krajač / Cropix, Robert Fajt / Cropix, Marko Lukunić / Pixsell, Sanjin Strukić / Pixsell, Marko Prpić / Pixsell, Luka Stanzl / Pixsell, Robert Valai, Wikipedija, privatne foto zbirke članova



19

49



Zahvaljujemo

Cijela svečanost obilježavanja 70 godina Hrvatskog zbora sportskih novinara odvijala se pod pokroviteljstvom Predsjednice Republike gđe Kolinde Grabar Kitarović, Središnjeg državnog ureda za šport Vlade RH i gradonačelnika grada Zagreba, g. Milana Bandića. Zahvaljujemo i Hrvatskom olimpijskom odboru, predsjedniku g. Zlatku Mateši, glavnom tajniku g. Josipu Čopu te svim našim dugogodišnjim partnerima i prijateljima.



70 godina, a još se bavi sportom...

PRIJATELJI HZSN



ATLANTIC

GRUPA





Hrvatski zbor sportskih novinara
Croatian Sports Journalist Association

70



70. obljetnica
Hrvatskog zbora
sportskih novinara

ISBN-10: 953-48500-0-4

9 789534 850008